A Revista Gamer com Estilo

PLAY

Edição 4 - Abril 2026

Super Robot Wars

Vem saber da jornada de uma das maiores franquias de RPG tático que reuniu milhares de Animes por 3 décadas.

Prepare-se para viajar ao cosmo com a matéria do RPG que está sendo um fenômeno mundial dos mesmos criadores de Genshin Impact

HONKAI STAR RAIL

O Índice

1 - Notícias
2 - Previews
3 - Papo Geek
4 - Taku-Mania
5 - Retro-Zone
6 - top 7
7 - Especial - Jogos de Terror
8 - Matéria da Capa
9 - Jornada Gamer
10 - Personagem do Mês

NOTÍCIAS

CLÁSSICOS DA ERA MS-DOS SEM PRECISAR DO RITUAL DE INSTALAR

gettyimages
Credit: filo

Em 2026 estamos na Evolução dos Games,porém um local surge para aqueles do passado.O nome dele é Dos Zone,onde Jogos dos Anos 80 a 2000 estão e lá tem uma quantidade de jogos Ms-Dos e Windows 90 até o Xp que podem ser jogados de graças sem instalar nada.Pra acessar basta digital http://dos.zone e pronto agora qual seu Jogo de Ms-Dos Favorito?

AH SONY DE NOVO AUMENTOU O PREÇO? NÃO TEM VERGONHA NA CARA!?

Se a Guerra dos EUA e Israel vs Irã não te incomoda,o que vai te incomodar é a parte dos Games.Assim como a Microsoft,a Sony aumentou o preço do PS5 que tá em 1000 Dólares no ocidente.Isso afeta o Brasil da qual o PS5 Fat custa agora 5 mil Reais,Slim 5.500 e o Pro agora é 7.500 Reais.Já o PS5 Portal tá 1800,o que mostra que um Nintendo Switch 1 Desbloqueado ou um PC Gamer Monstro tá sendo a alternativa da comunidade Gamer nesses tempos de imposto alto.

PREVIEWS

MOUSE P.I FOR HIRE

Com estilo Desenho Animado Anos 30,vc é um detetive que começa a investigar uma conspiração que envolve políticos corruptos ligados ao crime organizado usando armas variadas e com a violência típica dos desenhos antigos em preto e branco de forma exagerada.Outro ponto é as armas que seguem aquele padrão conhecido dos jogos de Tiro em Primeira Pessoa Inspirados em jogos como Doom e Duke Nukem 3D,além da dublagem bem legal com o sotaque Bem Americano Típico que até lembra os Desenhos de Tom e jerry.

LANÇAMENTO - 17 DE ABRÍL - PS5/XBOX SERIES S/X,SWITCH 2 - VERSÃO PS4,XBOXONE AINDA PRA ÁNUNCIAR.

PRAGMATA

Revelado na Capcom Showcase de 2025,esse é um dos jogos mais aguardados.Aqui controlamos um astronauta junto de uma garota e passamos por fases de tiro e mecânica de puzzle no meio da ação,esse é um dos prometidos e ainda virá dublado.

LANÇAMENTO - 17 DE ABRÍL - PS5/XBOXSERIES

SHINOBI ART OF VENGEANCE - OS VILOES DA SEGA

Agora o jogo virou.Após derrotar Lord Ruse da Organização ENE,Joe Musashi acaba descobrindo que ele tinha um plano B - Fendas Dimensionais e 3 Vilões Clássicos da SEGA enfim aparecem pro Desafio.Isso é o que fãs da franquia que nasceu no Mega Drive queriam muito!

MULTIPLATAFORMA - JÁ DISPONÍVEL.

PAPO GEEK - TRANSFOMERS O INICIO

DE SIMPLES MINERADORES PARA AS LENDAS DE HOJE

Muitas Histórias não são forjadas sem conhecer o passado delas.Foi Isso que aconteceu com Transformers,a Franquia da Takara e Hasbro veio com um dos Filmes de Animação mais elogiados pela critíca que veio em 2024,no aniversário de 40 Anos da Marca.O longa trazia Orion Pax e D16,dois bot Mineradores de Cybertron que tinham uma amizade enorme,mas eles acabam participando de uma aventura em que eles irão descobrir mais sobre a falta de Energon e também uma conspiração envolvendo os Alienígenas Quintelsons e também saber do verdadeiro propósito dos dois robôs.

"ISSO NÃO ACABOU,PRIME"

Logo ao saberam da traição de Sentinel Prime,que matou os outros Primes menos Alpha Trion,ambos acabaram tendo ideologias próprias quando receberam os Cogs de Transformação,fazendo eles se tornarem o que conhecemos - Optimus Prime,o Décimo Quarto Prime e portador da Matriz da Liderança e Megatron com o núcleo de seu ídolo Megatronus Prime e seu desejo de destruição no que fez que os Autobots e Decepticons nascerem em meio a crise do Energon e os Quintelsons.

TRANSFORMERS

Em Resumo Transformers O Início é um Excelente Filme e super Recomendado para os Fãs da Franquia conhecerem a origem dos Lendários Robôs que são o que mais os olhos veem.

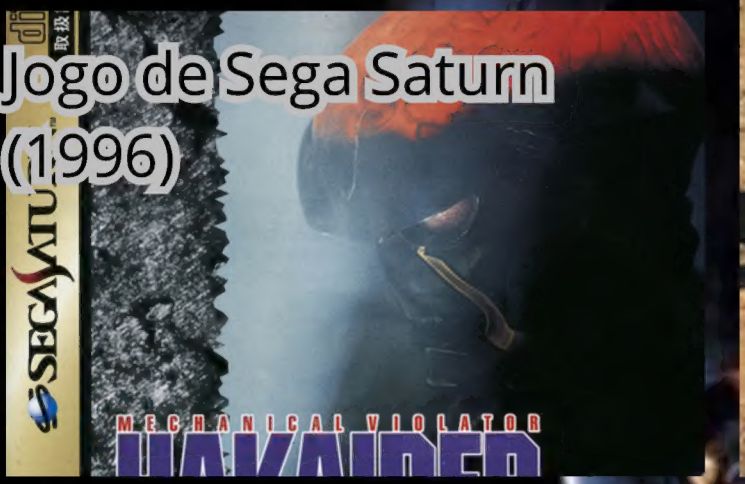
Autobots Transform And Roll Out!

MECHANICAL VIOLATOR

TAKU-MANIA

A MAIOR FORÇA SOMBRIA DE DESTRUIÇÃO É A NOSSA UNICA ESPERANÇA DE SALVAÇAO

Pode parecer meio poético essa frase,mas ela é bem o slogan de Hakaider - O Violador Mecânico Vingativo,um dos Filmes Tokusatsu mais raros e esquecidos de todos os tempos pela Comunidade dos Heróis Japoneses dos Anos 90.A Sua trama se passa em mundo onde existe a força de bem chamada Gurjev q comanda a cidade de Jesus e caça qualquer que é contra seus ideias de paz e prosperiedade para sofrer lavagem cerebral.Em meio a isso um grupo de Resistência luta contra essa tirania e bandidos em uma prisão abandonada despertam um androíde poderoso,Hakaider,que logo é encontrado por rebeldes que decidem usá-lo para acabar com esse regime opressor a todo custo.



Introduzido em Kikaider de 1972 pela Toei Company,o Personagem era o inimigo principal de Kikaider,mas ele teve uma popularidade tão grande que nos Anos 90,ele teve mais atenção do que o Herói fazendo assim que ele tivesse seu Filme Solo e depois um Jogo de Sega Saturno que ocorre 10 anos depois do longa.Desse dia em diante a Toei logo iria fazer algo que a Cultura Pop ganhou com isso - Introduzir vilões com Papéis de Heróis ou Anti Heróis,algo que até vemos alguns exemplos como Vegeta e Piccolo de Dragon Ball ou Protoman de Megaman indo pro lado do bem.E agora eu pergunto - Qual Vilão de Tokusatsu vc gostou de ver como protagonista?

RETRO-ZONE

DA TV PARA AS FITAS DE VIDEO-GAME

Eles salvaram o mundo de vilões terríveis,alienígenas de outra galáxia e forças sombrias da escuridão.mas e se tivessímos a mesma experiência controlando os maiores Heróis Japoneses? Isso é o que acontece nos Video-Games.Dos Anos 80 até agora,os Tokusatsus já tiveram uma ótima adaptação dos Vídeo-Games e já ficarem populares que ainda se tornam ótimos produtos para os Fãs se Divertirem ao lado de seus heróis favoritos e assim foi com um sucesso absurdo.

No Período dos Anos 80 e 90,os Games de Tokusatsu já começaram com os Kamen Riders durante a Era do Nintendinho e Super Nintendo.Tanto que alguns Jogos eram com eles em visual Chibi,ou SD fazendo surgir a série club Kamen Rider SD,da qual combria os Kamen Riders da Era Showa(Do Ichigo até o J) além de Jogos Solo como do primeiro Kamen Rider de Super NES e até mesmo do Black Kamen Rider de NES

Graças ao Apoio da BANDAI,a Marca Kamen Rider nos video-games evoluiu,e assim tivemos Jogos Novos da franquia nas Gerações Seguintes como a Era Playstation com os Jogos dos Showa Riders de Luta e Ação,mas logo tivemos Jogos de Luta baseando nos Heisei Riders até a Série Climax Heroes no PS2 e Seigi no Keifu,um jogo dos Kamen Riders com estilo Resident Evil.Já na Sétima e Oitava Geração tivemos poucos jogos da franquia que iam de Luta até Ação Estilo Musou como foi no caso da linha Kamen Rider Battride War

O Ultraman também entrou na brincadeira começando com seus jogos sendo um de Arcade portado para Mega Drive com uma jogabilidade horrível,mas depois disso no início dos Anos 2000 ele teve jogos bons como um do exclusivo WonderSwan Color.Assim ele teve inúmeros jogos na Era do Playstation 1 e 2 de vários gêneros,mas no período da Década de 90 até atualmente,ele participou de uma Série que iniciou no Super Nintendo chamada Compati Heroes com SD Great Battle onde juntava ele mais o Kamen Rider e a Série de Anime Gundam e até uns jogos que os Metal Heroes também fizeram participação como Jiban e Metalder.

Os Super Sentai também tiveram ótimos jogos Anos 80 até os dias atuais.Sendo que o Jetman teve um bom jogo de Nintendinho muito legal.Até os Anos 2000,a marca teve mais Jogos bons,mas eles eram exclusivos do Japão Porém,sua contra-parte Power Rangers foi mais popular que teve mais audiência e ganharam inúmeros jogos até hoje bons do SNES e Mega Drive,e Atualmente voltaram com estilo com Rita's Rewind,jogo estilo briga de rua do passado onde Rita Repulsa precisava ser detida com a sua versão mecânia do Filme 30 Anos da Netflix.

Os METAL HERO também tiveram uma participação nos vídeo-games.Mas o único problema é que ele não tiveram tantos jogos com o passar do tempo.Apenas fizeram aparições como no SD Hero Chokushin do NES e no Período Anos 90 e 2000 tiveram um RPG Estilo Super Robot Wars chamado Tokusatsu Taisen.Porém na Era PS2 tivemos Uchu Keiji Damashii que juntava a trilogia Detetives Espaciais Gavan,Sharivan e Shaider.Mas o mundo se surpreendeu com Jaspion the Game,que não era um jogo oficial,mas sim um feito por fãs pelo programa Beats of Rage que recriava um Briga de Rua baseado no METAL HERO mais popular no Brasil.

Mas o Maior do Trunfo dos Tokusatsus era um jogo totalmente brasileiro.Chamado de Chroma Squad ele é uma homenagem aos Super Sentai e Power Rangers em que somos um diretor amador de Seriado Japones de Tokusatsu Super Sentai e formamos os atores que compramos materiais para produzí-lo.Seguindo a mecânica de RPG Tático com Simulação de Programa de TV,ele foi um Sucesso Indie Excelente e ainda fez que os jogos desse tema voltassem a ser populares.

Com Isso,o Tema Tokusatsu nos Vídeo-Games é algo bem legal,e esperamos que no futuro novos jogos com esse tema venham surgir para nos relembrar do tempo em que os Heróis Japoneses não estavam apenas na TV mas também nos cartuchos que sopramos pra jogar e viver como eles na telinha da televisão.

Pode Ser Meio rídiculo da Minha Parte,mas Nosso Top 7 Será em homenagem a Franquia Pretty Cure ou só PRECURE.Iniciada nos Anos 2000,ele foi mesmo que o Sucessor de Sailor Moon,e são muitas Temporadas com Enredos e Protagonistas Diferentes Então Decidimos Listar as 7 Melhores Séries dessa Marca e vocês podem até Mesmo Gostar!

Então É HORA DE METAMORFOSE!!!

7 - FUTARI WA PRECURE

E Começando com a Primeira Geração que começou a brincadeira.A Série vinda de 2005 introduziu Nagisa e Honoka,duas colegiais que recebem o poder Precure de Mepo e Mipple pra salvar o Reino Arco-Íris da Zona Negativa e achar as 7 pedras do Arco-Íris.Futari Wa Precure foi o começo de uma Franquia Nova após o sucesso de Sailor Moon nos Anos 90 com ótimas lutas e um bom humor bem caprichado.Não demorou muito e no Ano seguinte recebeu a Sequência Max Heart onde é introduzido a Cure Rainbow,que é a filha da Rainha do Reino Arco-Íris após a batalha contra o Rei da Zona Negativa.Além de Dois Filmes que são um complemento para a primeira Série da Franquia.

6 - YES PRECURE 5

Logo Em Seguida temos YES PRECURE 5.Esse foi uma inovação já que a Primeira Série e Splash Star começa com 2 Heróinas no Estilo do Primeiro Kamen Rider.Já Yes Precure 5 utiliza o Esquema dos Super Sentai de ter 5 Intregantes que devem enfrentar uma força maligna que quer destruir o Mundo.O Contexto foi visto como Ótimo para o Mercado e assim ele fez uma fama absurda já que usa o Esquema visto nos Sentais e nos Power Rangers.Logo ele recebeu uma sequência com o nome 5 Go Go! onde adicionaram uma Sexta Membra seguindo o padrão que foi usado do Zyuranger até o Gozyuger de ter 6 Rangers.

NOT FOR SALE
©ABC・東映アニメーション

5 - HEARTCATCH PRECURE

Num Estilo Mais Infantilizado,Em 2010 tivemos a série Heartcatch,da qual na Dublagem trazia Nana Mizuki na voz da Tsubomi,a Cure Blossom.O bom desse título é o Bom Humor que era bem cartunesco e bem exagerado com expressões bem distorcidas e exageradas.

Mas o Melhor Destaque de HeartCatch Precure é o seu traço que é mais bonito e bem estilizado,pois quem fez parte desse Anime foi Umakoshi Yoshihiko conhecido por trabalhar em animes como Ojamo Doremi,além de ser o Character Design dos Personagens do Anime da Toei "Os Cavaleiros do Zodíaco Omega" além do Remake CASSHERN SINS da Tatsunoko que ele trabalhou.

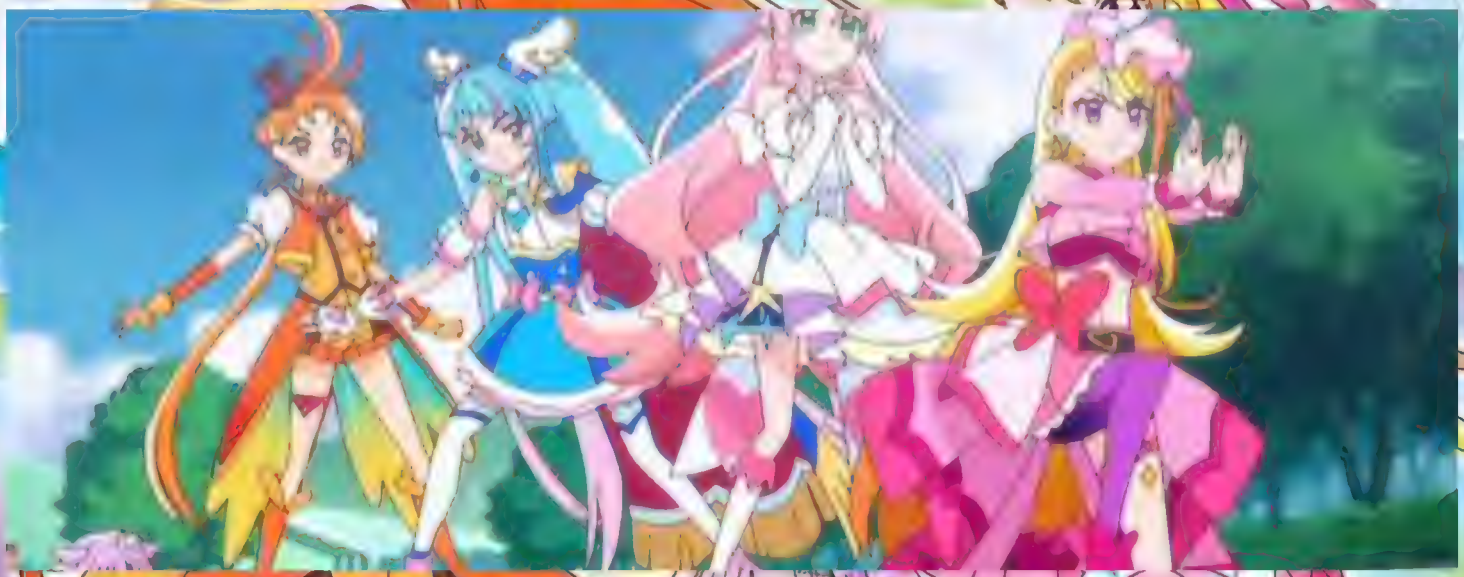
4 - SMILE PRECURE

Quem Diria que até o mais famoso seria também o que deu dor de cabeça.Smile Precure foi o Primeiro de dar início a temas variados na Franquia onde aqui cinco garotas tem a missão de salvar um Mundo de Contos de Fada de ser destruído por um vilão maligno.O anime fez fama no Japão em 2012.Logo em 2017 ele veio para o ocidente como Glitter Force,exclusivo da Netflix feito pela SABAN Brands,o que foi um desastre principlamente no Brasil pela sua Dublagem Fraca,além que o Anime teve Alterações Drasticas em tudo como nomes dos personagens alterados,Costumes entre EUA e Japão e ainda de ter cortado 8 dos 48 Episódios da Versão Japonesa que falava de luto e perda.

3- DOKI DOKI PRECURE

Vindo depois do Smile,Doki Doki trazia um grupo de 4 garotas que deviam salvar um antigo reino de uma força maligna que transformou tudo de destruição.
O Diferencial dessa Série é o tema do Amor entre os Seres Vivos.Além disso ele seguiu o esquema do Fresh onde a líder faz amizade com uma garota que é do lado dos vilões pra depois aparecer 2 garotas novas formando 6 Membros e a Garota Vilã se rebelar contra o vilão que era seu pai.Pro Ocidente ele foi o segundo título Glitter Force da NETFLIX,mas diferente do Smile a TOEI sentou o dedo para não alterarem nada em DokiDoki mantendo o enredo original adaptado para o Ocidente,e assim a Marca Glitter Force foi encerrada a pedido da TOEI pra Haim Saban,dono da SABAN.E ele sentiu o DokiDoki das Precures.

SOARING SKY! PRECURE



Lançado em Celebração aos 20 Anos da Franquia,Sky Precure trazia 4 Garotas que usavam o poder estilo Idol Misturado com apresentações no céu como uma forma de combater uma força maligna desconhecida que ameaça a Terra(Sempre esse Clichê?).

Apesar de Eu não ter assistido,a Proposta é Interessante onde temos lindas cenas de Animação entre o 2D e o 3D CG,que foi algo que a TOEI ao longo da Franquia e Ainda por cima é bem bonito de colorido.

Então vale conhece essa Título da Marca.

©ABC-A・東映アニメーション

1 - OS FILMES DA FRANQUIA PRETTY CURE

Sim,o Nosso Primeiro Colocado não é uma Série,mas a coleção de Filmes da Série Precure.Muito deles ocorrem durante ou depois de uma Série Principal da Franquia e são bons para ver histórias extras da Marca.No entanto os Melhores Filmes são da Série PRECURE ALL STARS em as Garotas da Série Atual se juntam as garotas das equipes anteriores para lutar contra um Vilão Poderoso num verdadeiro Cross-Over a cada Filme.Além Disso os filmes mudam o estilo de Animação para 2D ao Computação Gráfica,o que fica bem legal.Sem falar as Aberturas dos filmes que apesar de longas são bem divertidas,então é recomendado pra quem gosta de brilho e arco-íris.

Heh, Algo está Fedendo Aqui e não é o meu queijo morfado que deixei na geladeira por 8 semanas.
17 de Abril
Vamos Limpar o Crime com Estilo.
MOUSE
P.I. FOR HIRE

ESPECIAL - JOGOS DE TERROR

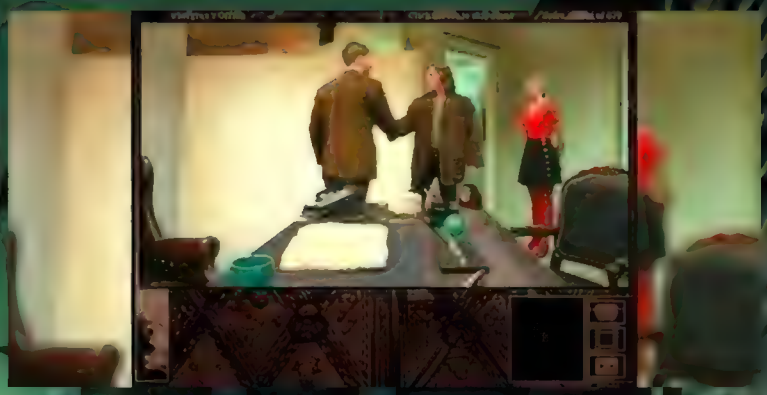
Sim,por 3 Décadas os Filmes de Terror eram uma das coisas que adorávemos ver para nós borrar nas calças. mas o que realmente era bom é jogar um jogo em que nós estamos no terror do filme,onde nós temos que sobreviver a várias ameaças existentes dos filmes e tem ainda recursos para garantir a nossa sobrevivência e claro que chegar até o Fim do Jogo para zerá-lo e ter o alívio de ter passado por tudo aquilo.

Com isso,temos uma Lista grande que podemos até ver o que entra,mais ainda assim vamos não aprofundar muito,pois é muita coisa,então hora de entrar nesse do Medo.

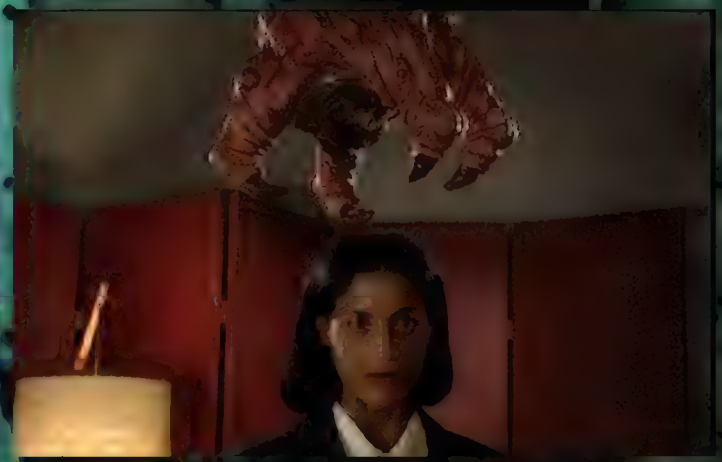
BEM-VINDO AO MUNDO DO SURVIVAL HORROR!

Tudo começou nos Anos 80 onde um Filme de Terror Japonês chamado Sweet Home(Não confunde com a Série Sul-Coreana da Netflix) onde uma equipe de reportagem foi a uma mansão para encontrar a pintura de um falecido,mas acabam ativando uma maldição da esposa dele e agora é um “pernas pra quem te quero” pra sair do lugar.O Filme fez um sucesso que a Capcom lançou um jogo do filme para o Famicom,mesclando um pouco de Survival Horror de Exploração com elementos de RPG por Batalhas por turnos.Esse Jogo nunca saiu do Japão,mas recebeu uma tradução por Fãs em Inglês e ainda um Sendo um jogo Bem Raro para Jogar.

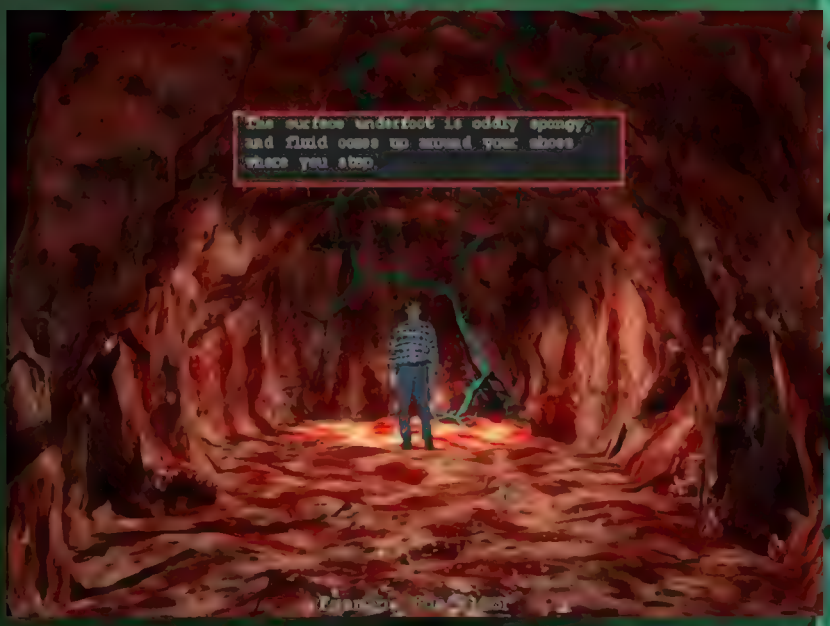
Já no Período dos Anos 90,com o Sucesso do Sweet Home da Capcom,outras Devs fizeram seu jogos,o que mais chamou atenção foi ALONE IN THE DARK,criado pela InfoGrames.Inspirado nas Obras de Howard Phillips LoveCraft,o jogador escolhe entre Edward Carnaby ou Emile pra investigar uma mansão estranha com surpresas nada agradáveis.O jogo trazia criaturas LoveCraftianas com tema Mitologias Cósmicas e também insanidade.A Série fez um sucesso que ganhou uma Trilogia nos PCs que são melhores que os Jogos atuais da Série que perderam o terror,menos Alone in The Dark 4 The New Nightmare no PS1 que foi bom demais.



Outra Série também em Trilogia é Garbiel Knight.Criado pela SIERRA,a Série conta sobre o Escritor de Livros de Terror que passa por experiências sobrenaturais.A Série tem 3 jogos - Pecado dos Pais utilizava gráficos Pixel-Art e envolve assassinatos com arte do VooDoo.Já a Besta Interior Gabriel tinha que resolver o caso de uma morte de uma criança por um suposto Lobo com gráficos de Atores Reais e Cenários Pré-Renderizados.Já O Sangue dos Sagrados e Profanos envolve caso do Dia do nascimentos de Jesus e os Templários em Gráficos Tridemensionais.Apesar de não ter um Quarto jogo,a Trilogia foi aceita,tanto que o primeiro jogo ganhou uma Edição Especial de 20 Anos com Gráficos em HD.



Além de Gabriel,A Sierra também teve uma franquia de 2 jogos.Criados por Roberta Williams,Phantasmagoria explorava o Terror Mais Pesado com Gráficos CG com Atores Reais.No primeiro jogo que tinha 7 CDs,controla-mos a esposa de um escritor que se muda para uma mansão luxousa,até ela descobrir que foi palco de um macabro ritual demoníaco e esposas de um mago foram mortas por ele.Já o Segundo seguia um estilo Terror de SciFi,onde um agente de uma contabilidade passa a ter alucionações bem estranhas numa história de 5 CDs.Os 2 Jogos são desconhecidos,mas ficaram mais populares devidos as cenas de morte pesadas e realistas.



Mas o Verdadeiro Jogo Macabro era mesmo o mais estranho.Harvester era estranho,assustador e nojento em que controlamos um rapaz de uma cidade que parecia ser normal,mas no entanto quando exploramos o lugar vemos que não é uma cidade normal.Coisas Bizarras nós iremos encontrar tipo um bebê com cara de adulto de uns 50 anos,seitas macabras e até programas de tv bem estranhos,além da violência exagerada e as bizarrices a mais que encontramos na reta final,que acho melhor nem explicar para deixar ninguém com vontade de vomitar,por que o negócio nesse jogo é pesado demais.

Mas o Maior dos Jogos de Terror(Ou quase) que fez um Sucesso nos Anos 90 é NIGHT TRAP.Inicialmente,ele era pra ser sobre Ninjas,mas a Hasbro fez alterações muito doidas - Vampiros Corcundas que parecem que tomaram laxante e andado como se tivessem procurando o banheiro pra cagar e garotas de pouca roupa dançando. Mas ele também tinha mecância de usar armadilhas pra pegar o Urgers(é como os vampiros são chamados nesse jogo) sendo 99 no máximo e caso as garotas sejam mortas,Fim de Papo.A Violência dele foi tão fora do permtido que o Senado teve que intervir e criar o Entertainment Software Rating Board,ou ESRB,um orgão para classificar os Jogos antes de serem vendidos assim como os Filmes. A Fama de Night Trap foi um absurdo sucesso que logo depois em 2018 foi lançado uma Edição Especial de 25 Anos do jogo para Playstation 4 e Nintendo Switch com algumas melhorias.Um dos membros do congresso diz que Night Trap não saria pra um console Nintendo,então chupa essa mané! Com Shigeru Miyamoto não se brinca.

Mas em 1996 tudo mudou a chegada de um sucesso do Survival Horror - RESIDENT EVIL.Inspirado em Sweet Home e Alone in the Dark,a Série trazia um enredo único de pessoas que lutavam contra Zumbis e Outras Criaturas fruto de um vírus de uma Companhia que queria criar Armas Biológicas,mas que era impossível controlar.A fama foi grande que série ganhou,Sequências Spin-Offs, Filmes,Livros,Quadrinhos,tudo para contar mais sobre os Personagens e o Imenso Universo Expansivo dessa Franquia.A Série Resident Evil foi um Marco na História dos Jogos de Terror com sua ambientação moderna com elementos clássicos de ação e terror envolvendo a série de Terror de George Romero Perfeitamente.

A Fama da Obra de Shinji Mikami fez com que outras Desenvolvedoras criassem suas Séries de Terror.Foi assim que surgiu Silent Hill da KONAMI,a mesma das Séries Contra e Castlevania que abordava o Terror Psicológico onde vemos personagens e seus traumas pessoais.Logo,a TECMO responsável pela Franquia HARD Ninja Gaiden e os peitos balançáveis de Dead or Alive criasse Fatal Frame com tema de Assombrações Fantasmagóricas com Camera Fotográfica no estilo Ghostbusters.A Sony,dona da Marca Playstation criou Siren,uma Série de Terror com uma ambientação em uma vila rural Japonesa e envolvia o Tema de Vida e Morte com os sinistros Shibitos.

Já no Período da Era 2010,os Jogos De Terror foram mais além e assim veio a Visceral Games,um braço da Electronic Arts com mega Sucesso DEAD SPACE. Nele conheçemos Isaac Clarke que foi convocado para uma missão de reparos em uma Nave de Mineração.Mas o que ele ia descobrir era um Pesadelo bem terrível com inúmeras criaturas macabras chamadas de NecroMorphs.Com Inspiração em Alien,o Oitavo passageiro e o Enigma do Horizonte,DEAD SPACE foi um Sucesso absurdo e foi uma Trilogia Famosa,porém a Visceral foi fechada e um Quarto Jogo nunca veio para encerrar a História.Felizmente em 2020 ganhou um Remake do Primeiro jogo,mas até agora nada de um DEAD SPACE 4,mas o Protocólo Calisto veio como um Sucessor Espiritual da Saga Espacial de Isaacr contra os NecroMorfos Lazarentos.

É Claro que até mesmo o Cinema não ficaria de fora daquilo que ele mesmo criou,e assim tivemos jogos de terror baseado em Filmes de Terror.da Era do NES e Atari tivemos jogos de Hora do Pesadelo e Halloween mas nas Gerações Seguintes mais jogos como na 7 até 8 Geração com Jogos de Alien,Sexta Feira 13,Massacre da Serra Elétrica e até o Terror Japonês “Ju-On o Grito” ganhou um Jogo,o único problema é que maioria são Jogos para jogar os Amigos onde alguns são online mas ALIEN Isolation e JuOn Haunted House Simulator eram para assustar e demonstrar coragem dos jogadores.

Mas o Maior entre os Jogos de Terror é Dead by Daylight,ele foi um dos maiores Títulos do Gênero em que 5 Jogadores participavam,sendo 4 sobreviventes e 1 Assassino.E ele inovou na ideia de Reunir Todos os maiores nomes do Terror,dentre Filmes e Jogos do gênero.Franquias como Resident Evil,Silent Hill,Pânico,A Hora do Pesadelo,Stranger Things,todos juntos de alguns Assassinos Originais fizeram de Dead by Daylight um dos Melhores Jogos de Terror e ainda por cima ser o Jogo mais Divertido pra Jogar com os Amigos Online e ver se eles tem coragem de encarar o Desafio de resistir até todos escaparem.

UFA! Depois do Tudo Isso,Eu não Consigo Acreditar que você ainda está vivo depois disso tudo de jogos de Terror que eu te mostrei.

Isso Sim que é Tem Nervos de Aço.Mas Sei quem mais deles irão vir com a Nova Geração de Consoles da Nona Geração e adiante,e Novas Ameaças Perigosas e outros Seres irão Surgir com tempo.

Então é Melhor estar Preparado para encarar o que vier pela frente,e espero que esteja com Nível de Coragem e Valentia para enfrentar o que vier pela frente,então boa sorte mais a frente e nos vemos no pior dos mundos insanos do Terror.

Esperava o
Quê?
Wally Gator?
O CAOS E A
LOUCURA
VOLTOU EM
SUA
SEGUNDA
TEMPORADA!
Dorohedoro
Já Disponível!
Só na
NETFLIX!
N

MATÉRIA DA CAPA

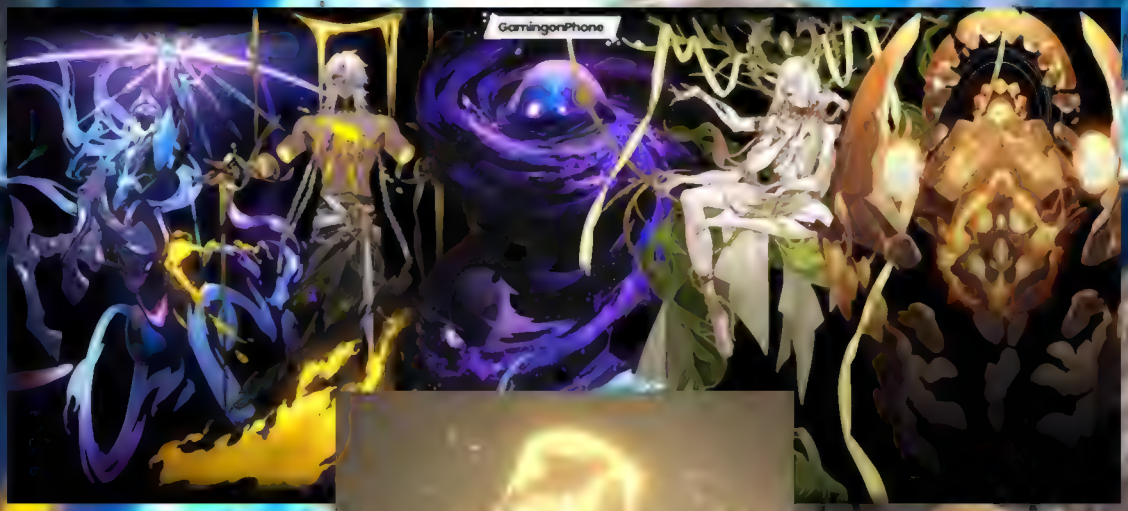
Vindo do Mesmo Pessoal que nos trouxe sucessos como Honkai 3rd Impact e Genshin Impact,a Mihoyo ou Hoyoverse trouxe um novo projeto completamente sensacional.

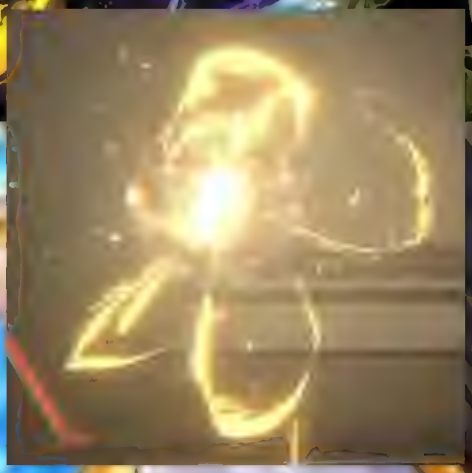
Inspirado em Franquias de RPG como Final Fantasy com tema de Ficção Científica inspirado em sucessos como Jornada nas Estrelas e Guardiões da Galáxia HONKAI STAR RAIL veio com a proposta de ser um jogo com uma estátisca de um RPG Espacial com visual de estilo de Anime e contar Histórias Bem Marcantes,além de trazer Personagens Marcantes,Trilha Sonora Bem Emocionante e Muita Diversão.

Então Hora de Viajar no Expresso Astral e começar a Desbravar o Universo.

A razão do motivo do jogo ser com tema espacial foi a própria Hoyoverse pensou em trazer algo inédito para a desenvolvedora pois ela viu basicamente o sucesso de Jogos e Filmes com Tema de Ficção Cinetífica.

Com Isso Eles pensaram em algo mais Simples e ainda trazer uma ótima diversão trazendo em um dos jogos mais criativos do Estilo RPG,seguindo o mesmo sucesso que outros Projetos de RPG Surgiram com a passar dos tempos como Final Fantasy 7 e Chrono Trigger.





O INÍCIO DA AVENTURA

A trama começa pelo início do universo,onde vários anos cósmicos surgiram seres misteriosos chamados Aeons. Esses Seres não se sabem de onde vieram,mas eles são entidades que respresentam os "caminhos" da qual eles são representados como Harmonia,Recordação e etc. Nesse Processo surge o "Stellaron" uma semente misteriosa criada pelos Aeons.Segundo a lenda,a semente tem um poder que pode fazer qualquer um ter grandes desejos;no entanto o Stellaron pode trazer a destruição e desgraça para aqueles que a usam e pode acabar com planetas e até mesmo civilizações inteiras se for usada de forma incorreta.

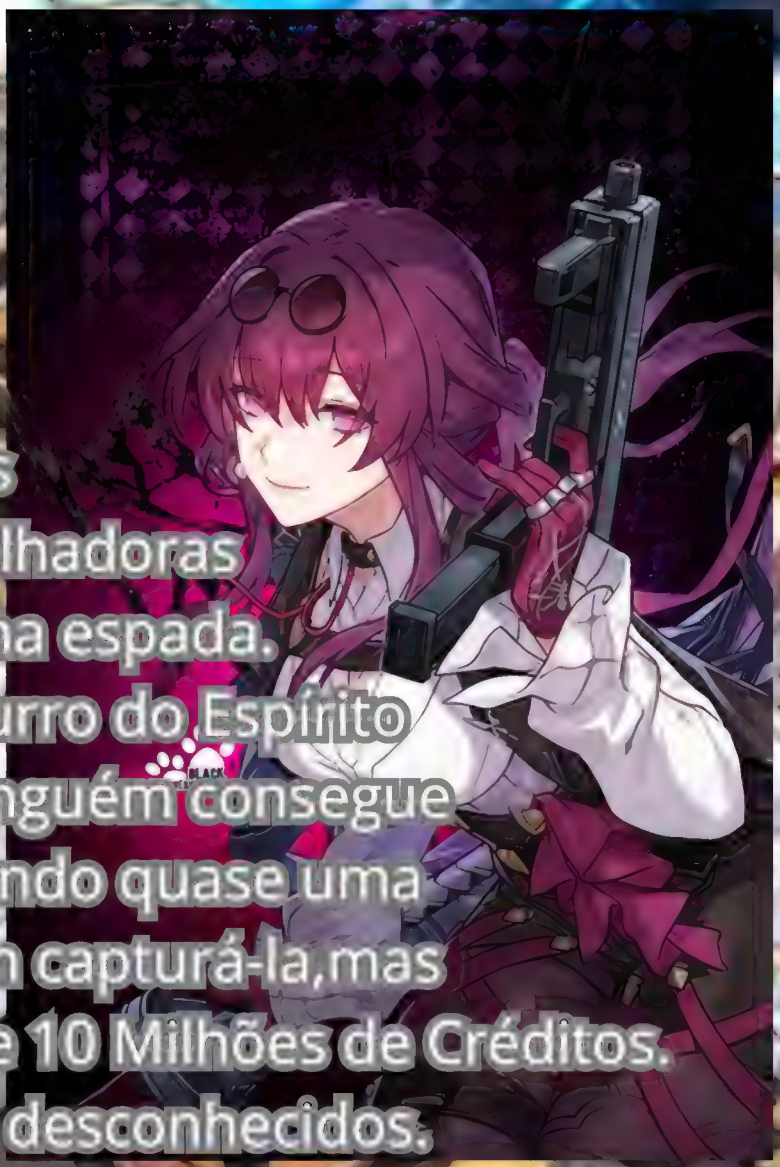
O COMEÇO DO DESBRAVAMENTO

A jornada começa na Estação Espacial Herta,uma gigantesca nave de pesquisa que vaga sem destino no espaço Porém,um ataque causado pela Legião de Anti-Matéria e todos da Estação começam a lutar para salvar os cientistas e civis do ataque.Em meio ao caos,uma bela e ainda misteriosa mulher sente-se calma no meio do caos. Logo,ela e uma garota vão para onde se encontra um Stellaron intacto e com ele despertam um ser conhecido como "O Desbravador" e assim a mulher fala sobre tudo que esse ser irar testemunhar ao longo de sua jornada.

OS CAÇADORES DE STELLARON

Os Caçadores de Stellaron são grupo mercenário que segue ordens de Elio,o misterioso fundador do grupo e conhecido por fazer "Roteiros" para o grupo.Não se sabe qual é o propósito deles,mas especula-se que estão atrás dos Stellarons espalhados pelo universo. Por Isso, Eles causam Destruição e Caos pode onde eles caminham.Assim dessa forma foi oferecido uma recompensa pela capturada deles,mas muitos dos que tentaram foram eliminados,pois os caçadores eram muito habilidosos sem nenhuma explicação,o que deixa a captura deles mais difícil.

KAFKA

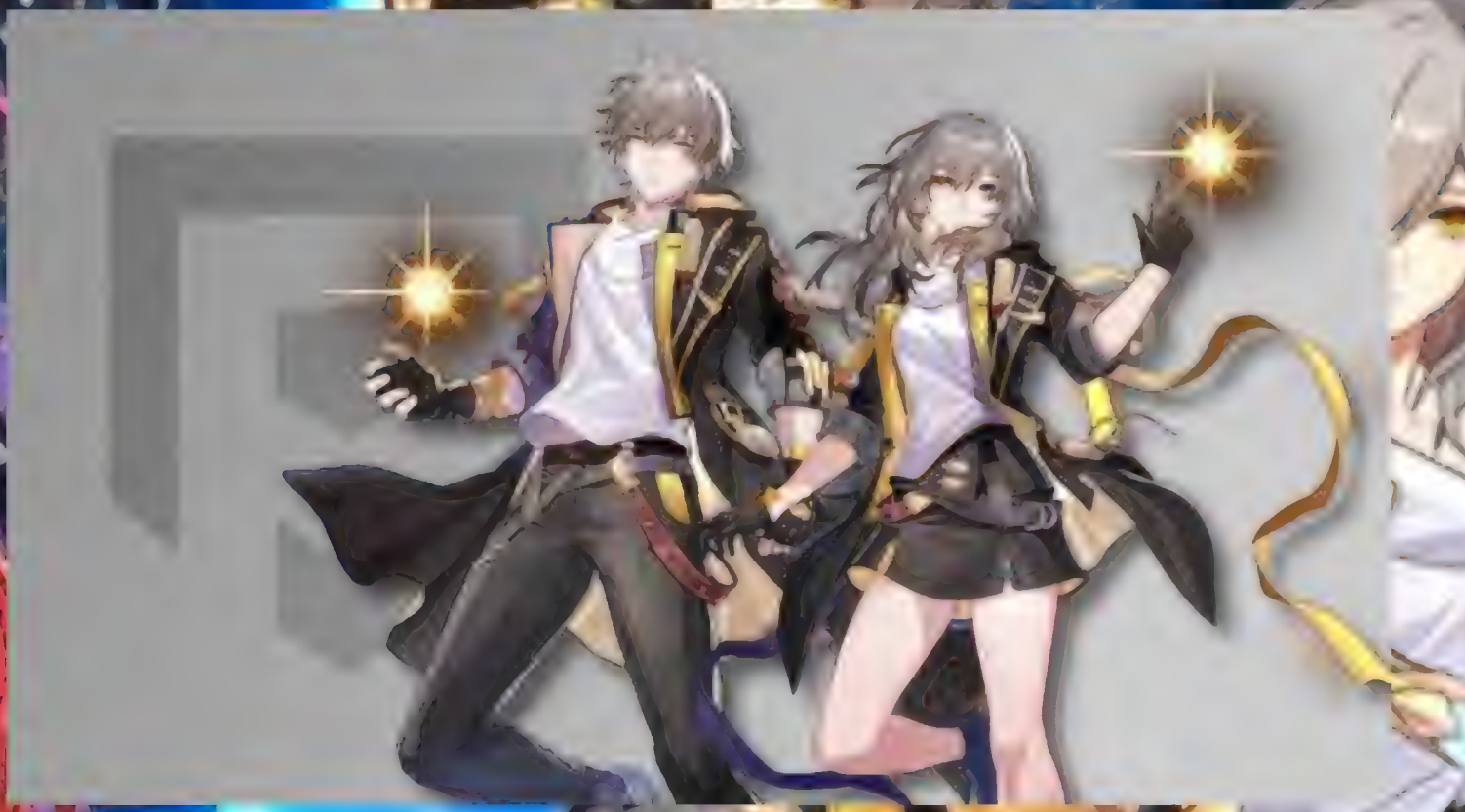


Uma Assassina Profisional dos Caçadores.Ela é conhecida por sua beleza e tranquilidade,além de habilidosa com vários tipos de Armas como Sub-Metralhadoras e Granadas,além de ter uma espada. Elá também possui o Sussurro do Espírito uma habilidade em que ninguém consegue escapar de seu controle,sendo quase uma presa fácil.Muitos tentaram capturá-la,mas falharam,e sua Cabeça vale 10 Milhões de Créditos. Sua Origem e Passado são desconhecidos.

LOBA PRATEADA

Uma Menina Fofa mas que possui habilidades de uma Hacker Profissional.Assim como Kafka,ela também está a recompensa por ela por 8 milhões de créditos. Loba é boa em Hackear o que ela quiser,sendo que ela tudo como um jogo.

O DESBRAVADOR



Ele é o Personagem controlado pelos Jogadores.Sendo criado com o Código Genético de Kafka com o Stellaron embutido em seu corpo,ele subitamente é encontrado pelo Expresso depois de Kafka e Loba sairem do local. Logo Ele se tornaria membro do Expresso Astral para iniciar a sua jornada para Purificar vários planetas em que o Stellaron se encontraria instável.Pouco se sabe do verdadeiro objetivo do Desbravador,mas ao longo de sua missão ele começã compreender seu objetivo. Assim como em Genshin e ZZZ,podemos escolher quem seremos - Caelus ou Stelle.Só o sexo muda para cada jogador.

O EXPRESSO ASTRAL

O Expresso Astral é um grupo de viajantes que vagam através do universo para explorar incontáveis lugares da qual consideram interessantes para eles.No Entanto ao visitarem a estação espacial,eles tiveram que ajudá-los a conter o ataque da Legião Anti-Matéria.E foi nesse momento que encontraram o Desbravador e pedir para ir com eles.O Grupo é guiado pelo Pom-Pom,um coelho maquinário do trem e mensageiro do grupo da qual seu trem estava danificado mas foi consertado para fazer viagens cósmicas utilizando a energia do desbravamento e assim poder para vários lugares inexploráveis.

HIMEKO

Conhecida como a Navegadora das Estrelas,Himeko é uma explorada e responsável pelo conserto do Expresso.Ela tem uma beleza irresistível e também um alto conhecimento do universo.

WELT YANG

Um Explorador que pesquisa por mundos inexplorados e tem um costume de viver tranquilo. Ele também ajudou no conserto do Expresso Astral,e assim ele vagou junto de Himeko para explorá-lo.

7 DE MARÇO

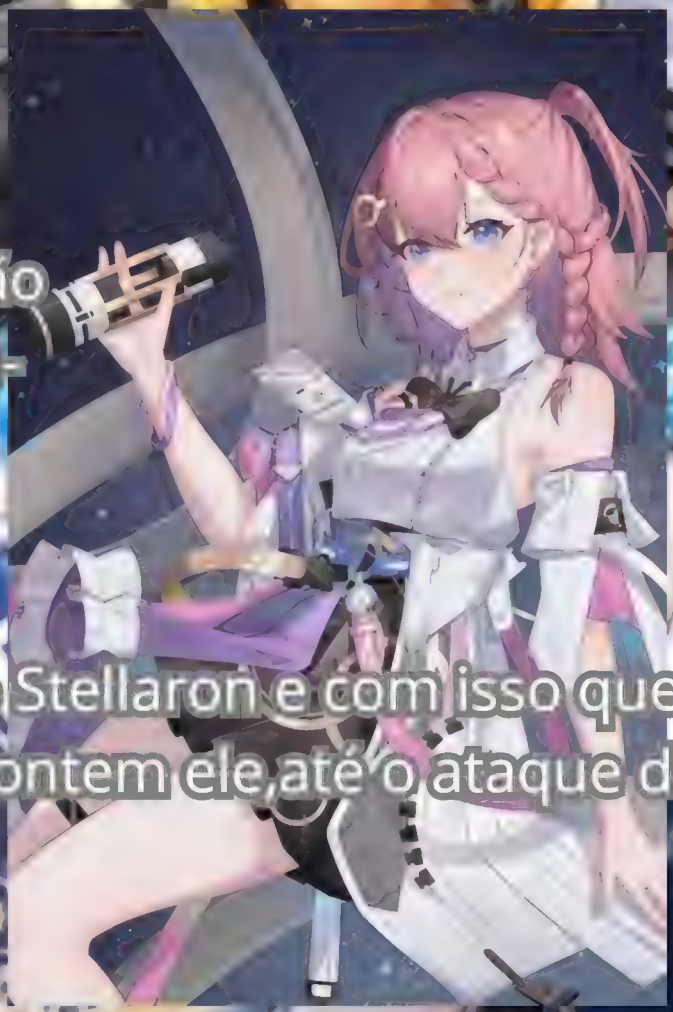
Ela é a garota meio mascote do jogo, e bem fofinha.Encontrada dentro de um cubo de gêlo,ela não tinha o conhecimento de seu nome e de onde veio tendo amnésia,assim ela ficou sob os cuidados de Himeko e assim recebeu o nome 7 de Março que foi dia que ela foi encontrada. Março tem a mania de fotografar lugares para não se esquecer e ter aquilo como Memórias.

DAN HENG

Ele é o segurança do Expresso.Dan veio de um lugar chamado Luofu de Xiaozhou,e foi exilado de sua terra natal.Assim ele se tornou um membro do Expresso.Com Isso ele é o melhor guerreiro de lança e assim permaneceu até quando a estação foi atacada.

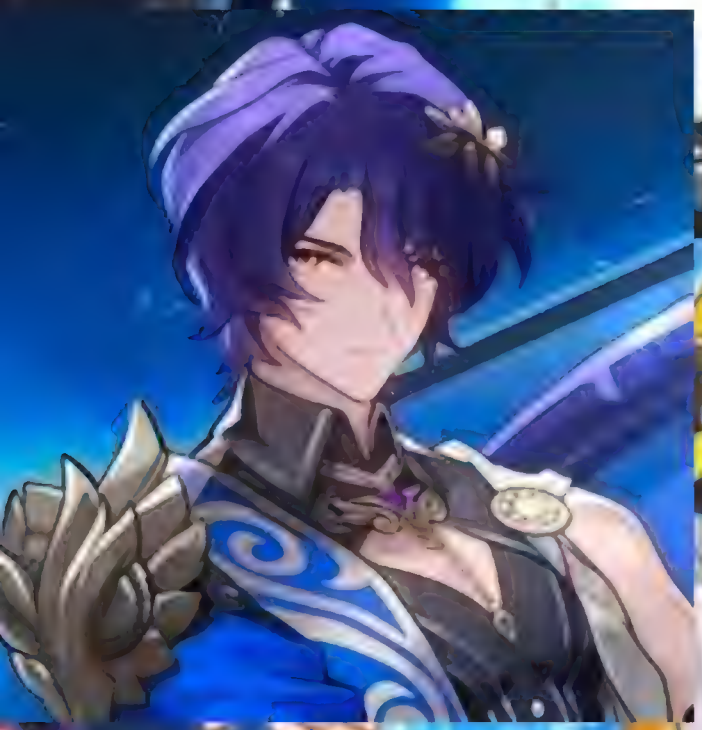
HERTA

Uma Cientista integrante da Sociedade dos Gênios.Embora não aparece pessoalmente,Herta construiu vários bonecos dela com aparência de criança,já que a própria nunca apareceu pessoalmente.Ela é também a responsável pela criação da estação espacial em seu nome.



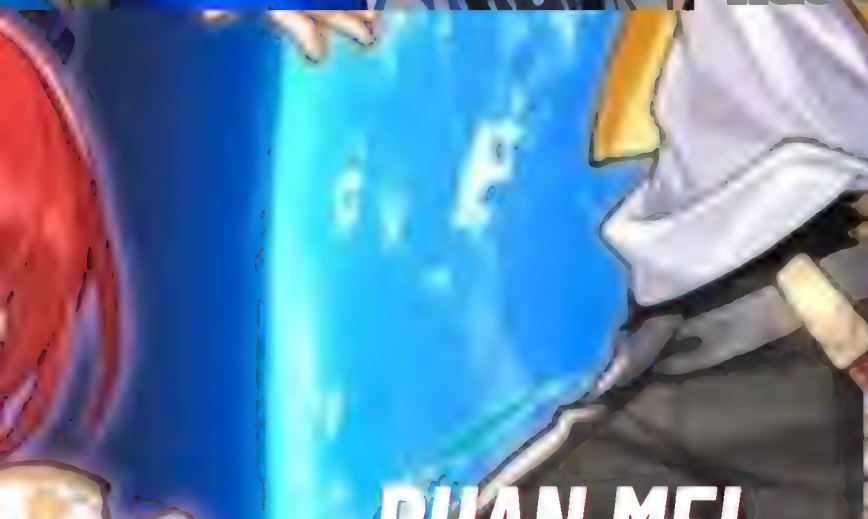
ASTA

Ela é a astrologa da estação e parte da divisão de segurança da Estação junto de Ahlan,capitão da unidade de Segurança do local.
Asta tinha um facínio pelo Stellaron e com isso que ela construiu o sistema que contem ele,até o ataque da Legião acontecer.



DR.RATIO

Um pesquisador misterioso da qual possui uma inteligência quase superior aos demais membros do conselheiro.Ele costuma ler seu monólgo em banheiras como relaxamento além de sempre aparecer usando uma máscara de pedra.

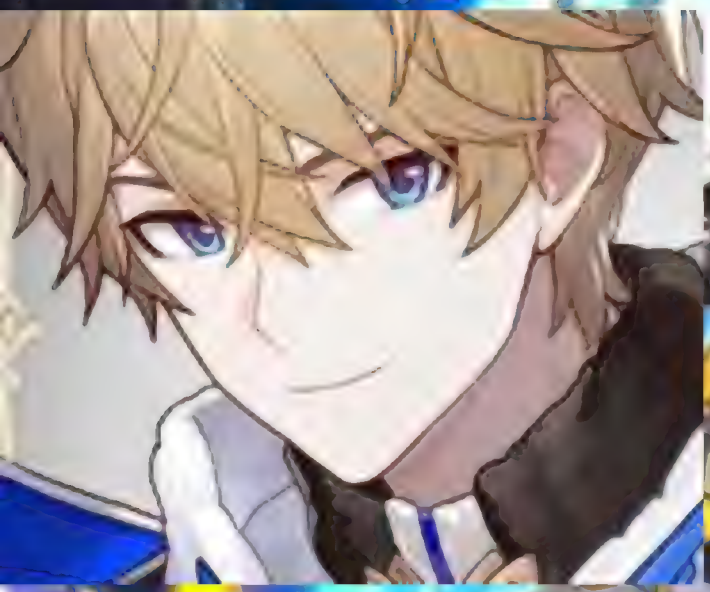


RUAN MEI

Uma Bela Cientista da Sociedade.Ela ficou conhecida por ter desenvolvido inúmeras pesquisas criando espécies de criaturas que ela mesma produziu como os pequenos gatos almofadas,mas também acabou errando em criar besouros gigantes pertecentes ao exame da propragação,um dos Aeons caídos.

A PRIMEIRA PARADA - JARILO-6

Depois do combate contra a Legião,o Expresso deixa a estação e segue para o primeiro destino - Jarilo 6.Esse local é um planeta coberto por uma neve intensa.Nele está a Cidade Belobog,onde fica a sede da Guarda Real comandada por Cocolia,a Guardiã Suprema.Entretanto Belobog foi Dividida em duas - A parte de cima onde a Cocolia comanda o local,e a Belobog de Baixo,onde é que fica a area pobre de Jarilo 6,com estabelecimentos comuns,além da população ter dificuldades de vida com recursos escasos devido o local ficar próximo as areas de mineração.Fora Isso,havia robôs que toda hora causam prejuízos para os escavadores e complica mais a situação da população.

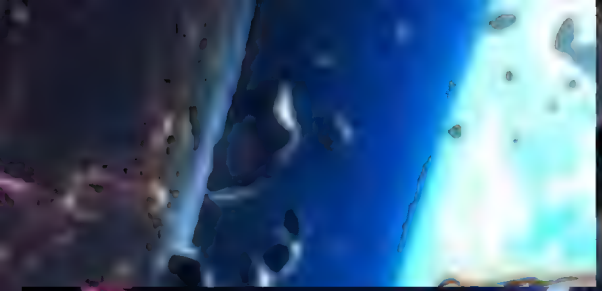


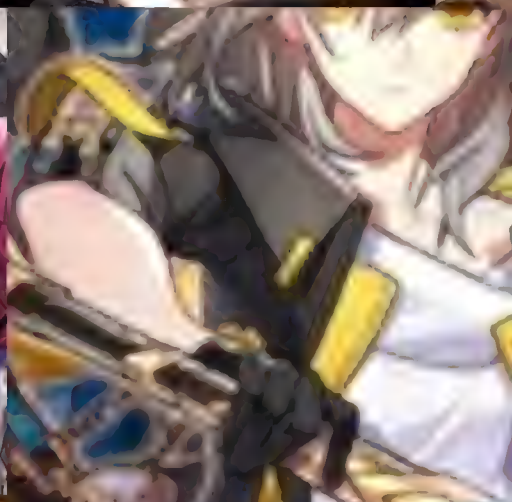
OS IRMÃOS LANDAU

Os Irmãos pertence a família Landau Gerpard é o mais velho e seguiu o caminho do pai e se tornou um membro da Guarda Real como o Capitão da Guarda.Serval é uma mulher bonita e irmã de Gerpard serviu ao exército,mas saiu para viver sua vida como cantora de Belobog além de trabalhar numa oficina de antiguidades.Já Lynx era a mais nova,e sonha em ser uma médica igual a sua mãe.

COCOLIA E BRONYA RAND

Sendo um laço de Mãe e Filha,Cocolia é a Guardiã Suprema de Belobog e comanda tudo com justiça,acompanhada por sua filha Bronya que é a Comandante da Guarda Real.Apesar de tudo,Bronya sempre via sua mãe como um símbolo de esperança para Belobog,até que ela fica sabendo durante a campanha que tudo não passou de mera ilusão ao saber da verdade sobre ser habitante da Belobog de baixo da qual sua mãe nunca tinha contado.





FOGO VIVO

O fogo vivo é um grupo de resistência que luta incasavelmente contra a dureza da Guardiã Suprema e suas tropas.Entre eles está Seele que fica nas linhas de frente,Luka o Boxeador e claro Natasha,a Líder do grupo.Junto estava Sampo,membro de um grupo conhecido como os Tolos Mascarados,além de Hook,uma garotinha que ama aventuras.

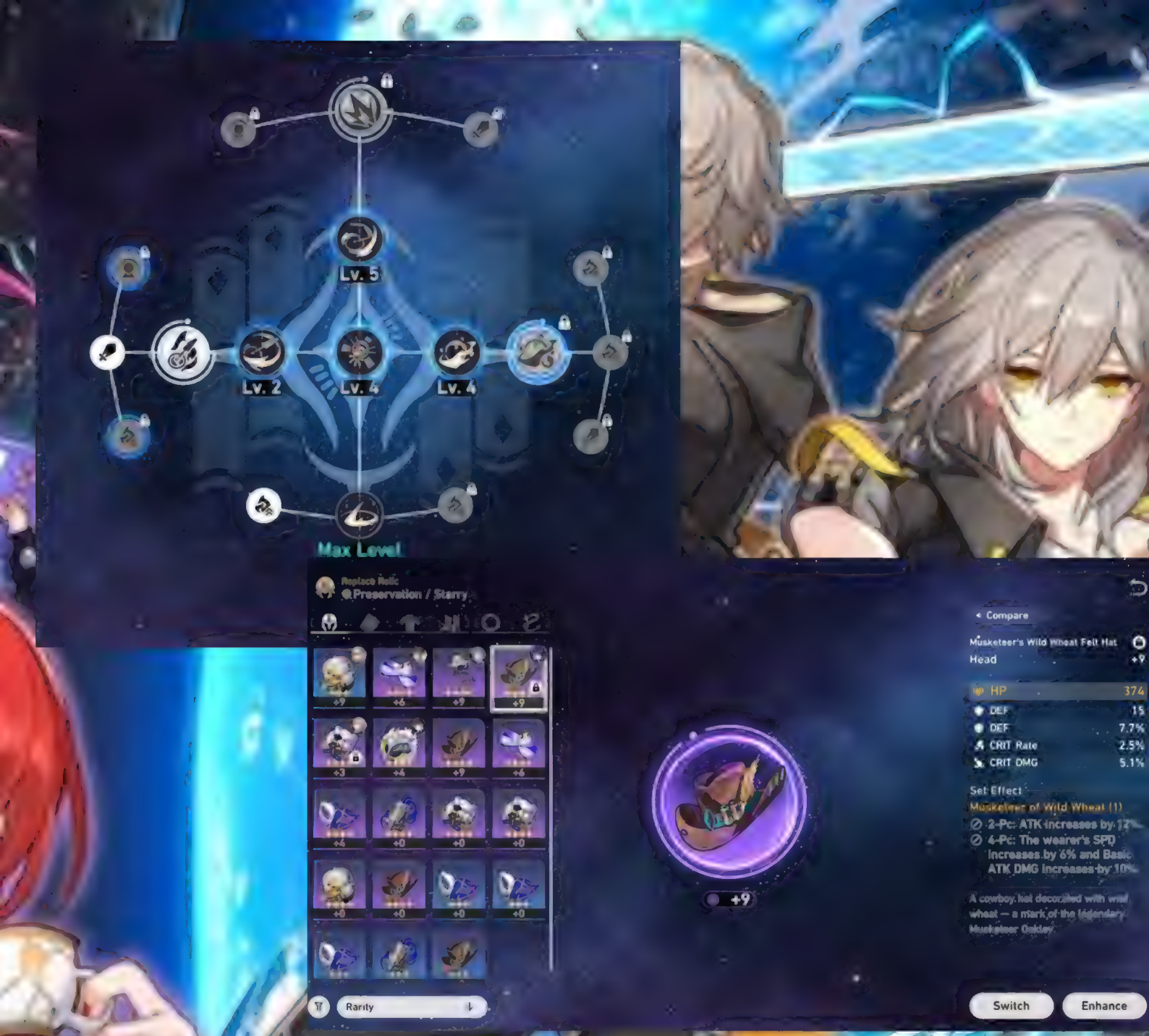
Durante nossa estadia em Jarilo 6,o Expresso se uniu ao Fogo Vivo e revelou pra Bronya a verdade sua origem e claro após isso eles tinham que impedir Cocolia que já encontrou o Stellaron.No processo o Desbravador fica entre a Vida e a Morte,mas um Poder fez ele voltar e assim puder encarar o desafio.No final,Cocolia acaba se sucumbindo ao Stellaron e morre,assim Bronya fica na posição de Guardiã Suprema garantido que a Belobog de Cima e de Baixo tenham sua indepedência e melhoras para a população ambos os lugares.Até a CPI vim para meio cumprir um dívida.

CLARA & SVAROG

Uma pequena garota que vivee na Belobog de baixo.Nunca soube de seus pais e assim ficou orfã,até ser encontrada pro Svarog um robô humanoíde que decidiu cuidar dela,assim sendo uma dupla no jogo como um 2 em 1.Clara começou a ensinar aos robôs de lar a não atacarem os humanos para assim ter uma convivência entre eles.

TOPAZ

Uma Bela jovem integrante do Comitê da Paz Inter-Astral,ou CPI,um comitê de várias sessões em economia.Topaz foi acompanhada de seu mascote Dinheirinho para cobrar uma divida de Belobog de 500 anos devido a suas riquezas,até que o Expresso conseguiu pagar a divida graças a Himeko.



Assim como em outros RPGs,HSR também possui um sistema de Evolução para os Personagens avançar de nível chamado “Caminho do Equilibrio” que o jogador evolue e a cada nível alcançado deve enfrentar chefes para poder ter acesso até o Nível 80.Relíquias e Resonância são como os Equipamentos e Árvore de Habilidades da qual também precisam evoluir usando materiais que são coletados nos locais que já visitamos e sempre é necessários cumprir desafios de sobrevivência e outras tarefas.

LUOFU DE XIANZHU - UMA UTOPIA ORIENTAL MÓVEL

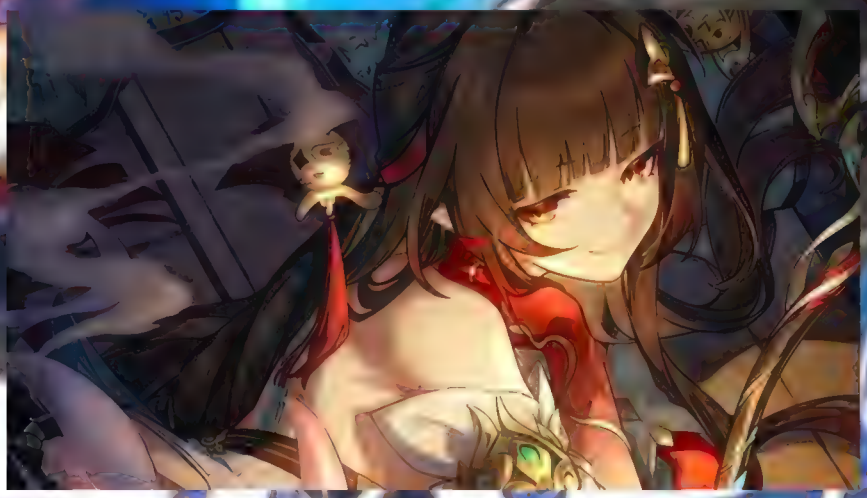
Após sua despedida de Jarilo 6,o Expresso seguiria para um novo destino,Mas Kafka os convence a mudar seu destino para o Luofu de Xianzhou.O Local é uma espécie de cidade gigantesca,da qual a diferença é que ela é na verdade uma imensa utopia móvel,onde possui um gigantesco porto para transporte de carga para comércios e importação,além de um cemitério da qual muitos viram assombrações.Fora os Cavaleiros da Nuvem,uma unidade de segurança do local comandada pelo comitê da Aliança da qual tem ajuda de uma pessoa conhecida como a "Profetista"

O CONSELHO DA ALIANÇA

O Comitê de Xianzhou é um alto-conselho que se reune para discurtir assuntos do exterior.O Conselho tem como membro mais honrado Jing Yuan,conhecido como General Dorminhoco e famosos pelas batalhas que teve no passado;e, é chamado de General Relâmpago.Ao lado de Fu Xuan,a atual Profetista do Luofu capaz de prever o futuro que ocorreria;já Feixiao é uma velha amiga de Yuan se tornando uma guerreira valente e bem ativa ao contrário de Yuan.

YANQING E YUNLIAI

Yanqing é um jovem no segundo comando dos cavaleiros da nuvem e aluno de Jing.Yunliai é uma menina divertida e forte,aprendiz do Mestre Yuang,ela veio para o Arte da Guerra,e tem uma rivalidade com Yanqing.



LINGSHA

Uma garota elegante,que faz parte do comtiê de comercío do Luofu que vive na parte sendo,uma consultora de contabilidade do número de encomendas dos acordos de negócios do exterior.

GUNAIFEN

Uma Jovem carinhosa que é a Streamer do Luofu e faz Lives de assuntos ligados ao Xianzhou.Ela tem uma comunidade enorme de seguidores devido a sua popularidade e assim ganha muitas curtidas.

TINGYUN

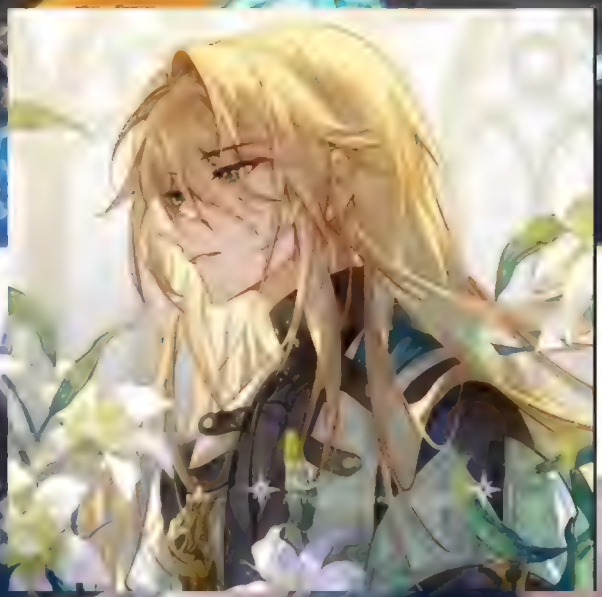
Ela é uma Raposa Vulpix,uma raça originária de Xianzhou Tingyun vive como uma guia turistica do Xianzhou e ela que recepciona o Expresso com sua bela apresentação do Local.

BLADE

Um Misterioso Espadachim que é considerado perigoso pelo Luofu e mantido preso.No Entanto ele conseguiu fugir a eliminar muitos soldados da Nuvem.Logo ele seria encontrado por Kafka para iniciar a busca pelo Stellaron.Blade carrega uma maldição por ter ficado Imortal e busca um meio de por fim em sua própria vida.

LUOPCHA

Um Rapaz que é um comprador desconhecido.Ele sempre viaja para encontrar formas de seguir por um caminho desconhecido.



JINGLIU

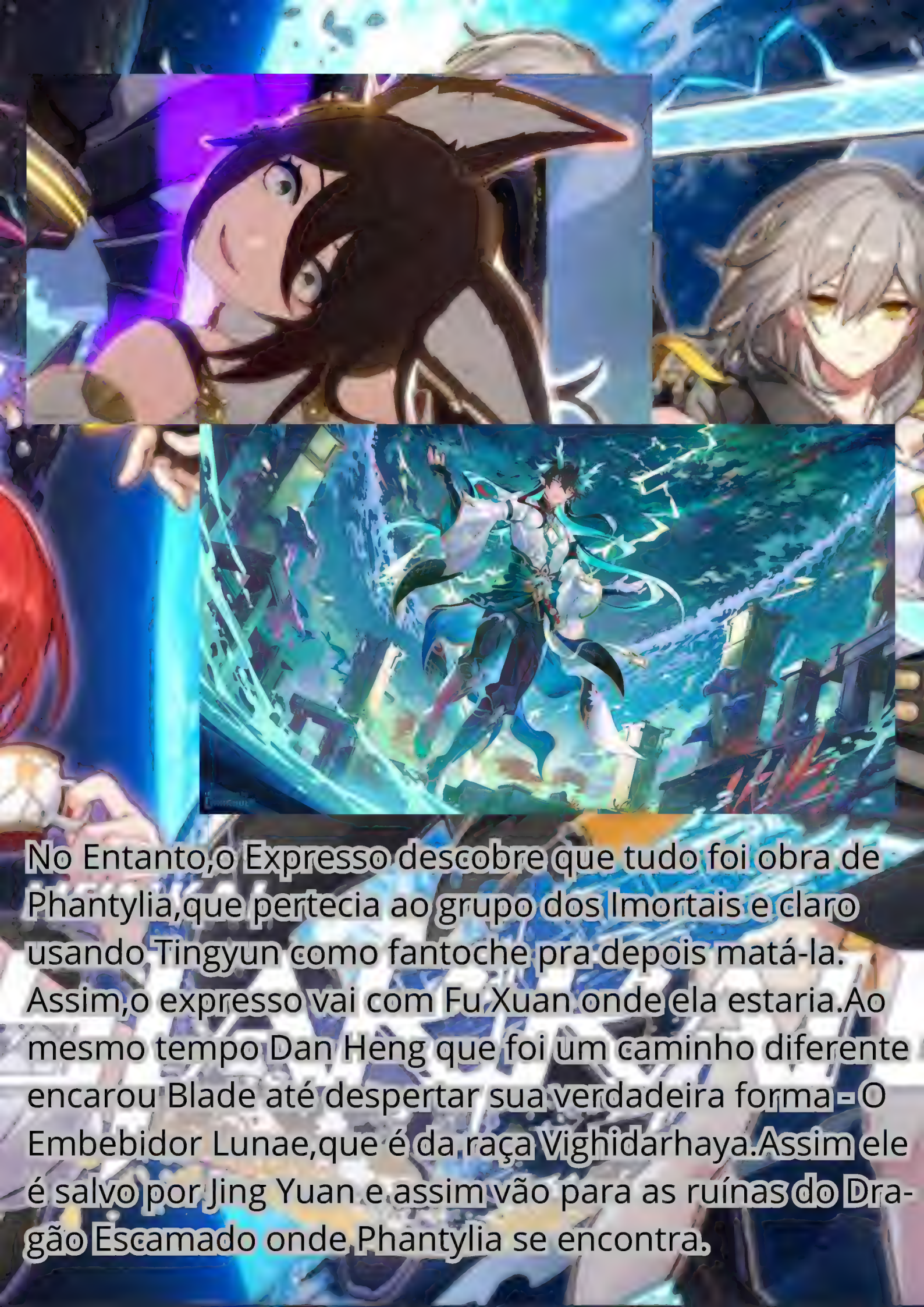
Uma Misteriosa Mulher Espadachim.Ela foi membra de um grupo que foi uma ordem sagrada do Luofu a cerca de 1000 anos atrás.

Jingliu foi uma antiga amiga de Jing Yuan no passado e assim começou a treiná-lo,o fazendo ser o guerreiro perfeito.

JARRAL

UMA FORÇA ALÉM DA COMPREENSÃO

Após chegarem no Luofu,o Expresso teve a chance de conversar com a Aliança e assim eles descobrem que a informação de Kafka era verdadeira e assim o grupo percebe que Kafka estava também em Xianzhou e com isso a perseguem.Logo depois,Fu Xuan descobre ao ver na visão que Kafka estava falando a verdade e com isso um desastre ocorre e todo o Malafício,uma energia corrompida de Xianzhou fica descontrolada garantindo a fuga Kafka junto de Blade.Logo após isso,Expresso enfrenta a essência do Malafício e descobre que uma sociedade chamada “Dicípulos da Sanctus” estavam envolvidos e decidem por um fim nisso.



No Entanto,o Expresso descobre que tudo foi obra de Phantylia,que pertecia ao grupo dos Imortais e claro usando Tingyun como fantoche pra depois matá-la. Assim,o expresso vai com Fu Xuan onde ela estaria.Ao mesmo tempo Dan Heng que foi um caminho diferente encarou Blade até despertar sua verdadeira forma - O Embebidor Lunae,que é da raça Vighidarhaya.Assim ele é salvo por Jing Yuan e assim vão para as ruínas do Dragão Escamado onde Phantylia se encontra.

Assim,o Expresso se encontra com a Deusa Phantylia uma dos seguidores de Nanook,o Aeon da Destruição e após uma luta insana,o Expresso a Derrota com a ajuda de Dan e Yuan.Logo após isso,eles recebem o agradecimento de Fu e Jing,sendo que recebem o abaco de Jade como prova da amizade com a aliança. Fora que depois foram ver Xiaogong para fazer um funeral para Tingyun.

PENACONY - UMA CIDADE NOIR DOS ANOS 50

Logo após isso,Himeko informa que agora poderão ter umas férias no novo local - Penacony,a Cidade dos Sonhos que era o destino original antes de Kafka inteferir O Lugar era antes um planeta Prisão chama Anzanara onde os piores criminosos são mandados.No entanto o Comitê da Paz Inter-Astral o converteu para um lugar onde turistas podiam visitar e ter chance de sonhar com o que eles quiserem,pois a Cidade era uma ponte entre o Mundo Real e o Mundonírico onde todos tem a chance de vivenciar sonhos lindos no local.

SUNDAY

O Anfitrião de Penacony,ele é conhecido por todos em ser o fundador da cidade e segue o caminho da Harmonia,sendo o responsável em monitorar os acontecimentos da cidade e assim como seus habitantes e também os visitantes de fora.

ROBIN

Robin é conhecida como "A Voz da Penacony" e Irmã de Sunday.Bonita e Considera o Tesouro do lugar,ela é bem gentil com todos da cidade e assim ficou popular graças as suas música como "Swap to The Beat of the Cosmos" considerada a música mais famosa dela tocada pelo universo inteiro.

CISNE NEGRO

Mulher Misteriosa com uma seduçãoperfeita.Ela é membra dos Memoriadores,seres que caminham através dos sonhos das pessoas e parte do Jardim da Recordação,o
grupo apenas de Memoriadores.Cisne é considerada a mais habilidosa e sábia deles,e também todos sabem do seu talento.Sua Infância é um misterioso,mas ela já tinha admiração pela sua mãe que também era do grupo.

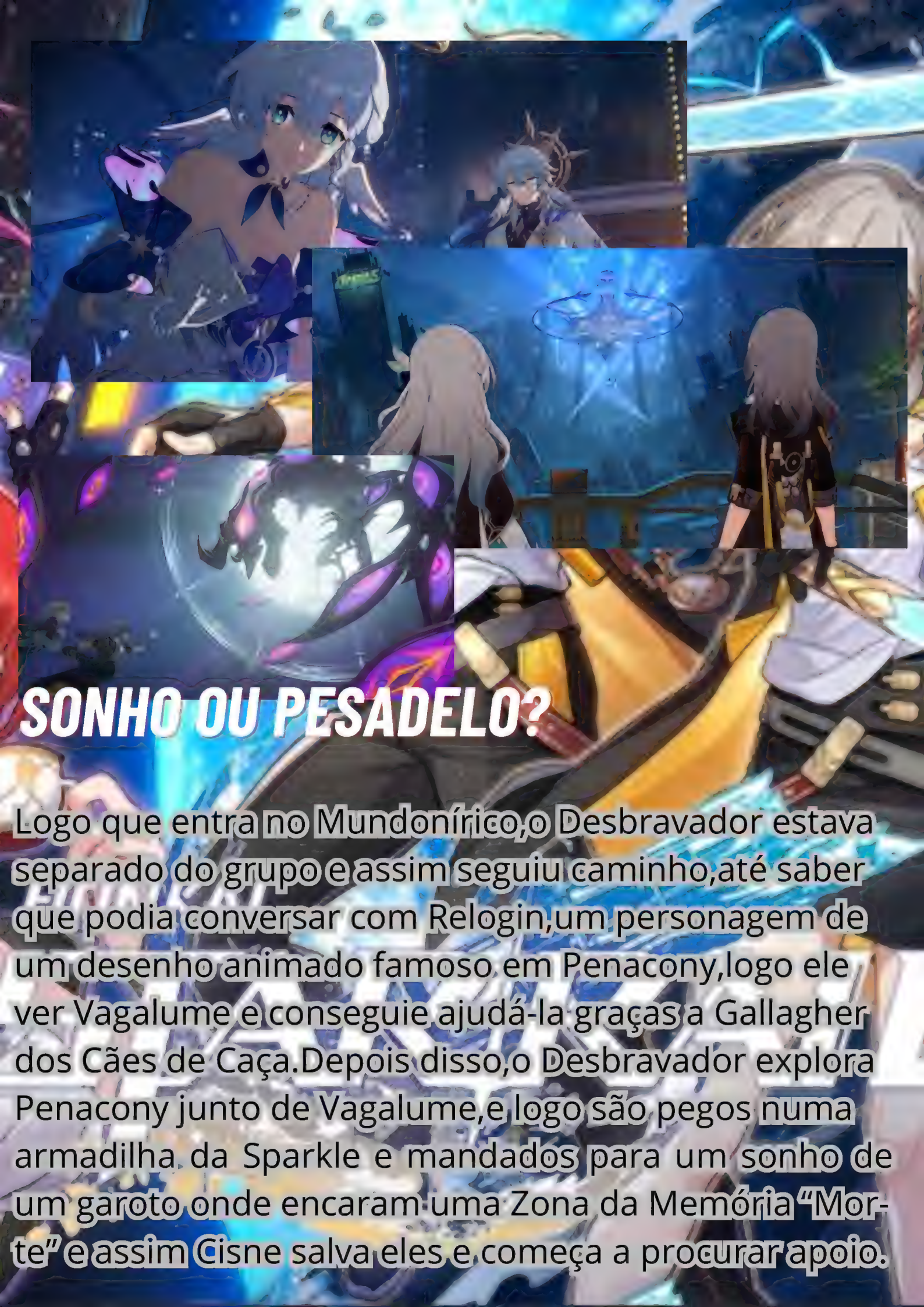
SPARKLE

Uma Garotinha Fofa e também sapeca.Assim como o Sampo,ela é também dos Tolos Mascarados,um grupo que apenas procura o caos pelo universo.Sparkle foi uma garota normal até a se unir a eles e assim usa uma máscara de raposa,libertando seu lado sinistro e estranho que fez ela ser livre para provocar o caos onde ela passa.Ela tem a capacidade de criar Ilusões e até se disfarçar de qualquer pessoa,dificultando a procura por ela em Penacony e a CPI.

VAGALUME

Uma Jovem Garota que se tornou parte de Penacony depois que sua terra natal foi destruída por uma tragédia.Vagalume é membra da Casa dos Artistas de Penacony e assim ganhou uma chance de moradia por lá.

Mas com que ela ver no Desbravador é algo mais do que um simples sorriso de Fofura.



SONHO OU PESADELO?

Logo que entra no Mundonírico,o Desbravador estava separado do grupo e assim seguiu caminho,até saber que podia conversar com Relogin,um personagem de um desenho animado famoso em Penacony,logo ele ver Vagalume e conseguie ajudá-la graças a Gallagher dos Cães de Caça.Depois disso,o Desbravador explora Penacony junto de Vagalume,e logo são pegos numa armadilha da Sparkle e mandados para um sonho de um garoto onde encaram uma Zona da Memória "Morte" e assim Cisne salva eles e começa a procurar apoio.

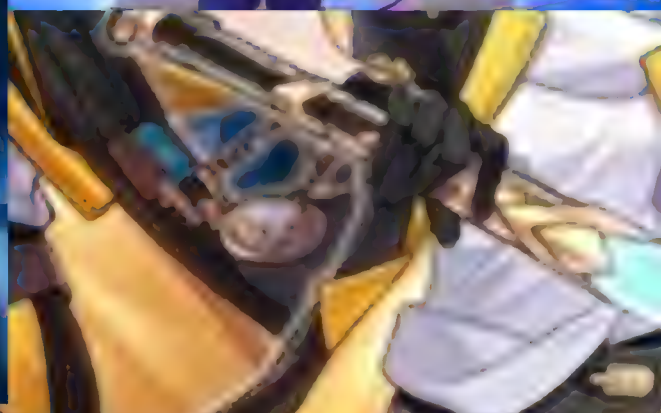
ACHERON

Uma Bela e Misteriosa Espadachim de Origem desconhecida.Acheron vive o caminho da Inexistência e ela veio de um planeta devastado por uma força desconhecida chamada de "12 Sentinelas" e assim vagou sem rumo para encontrar seu lugar.Até descobrir sobre Penacony e encontrar a resposta que ela procura.Antes de chegar no local,ela se encontrou com o Duque Inferno e eliminou o clã dele.

Mas após isso,ela seguiu seu caminho sem explicação e também ela virou membra dos Vigia da Galáxia,mas algo estava suspeito disso.

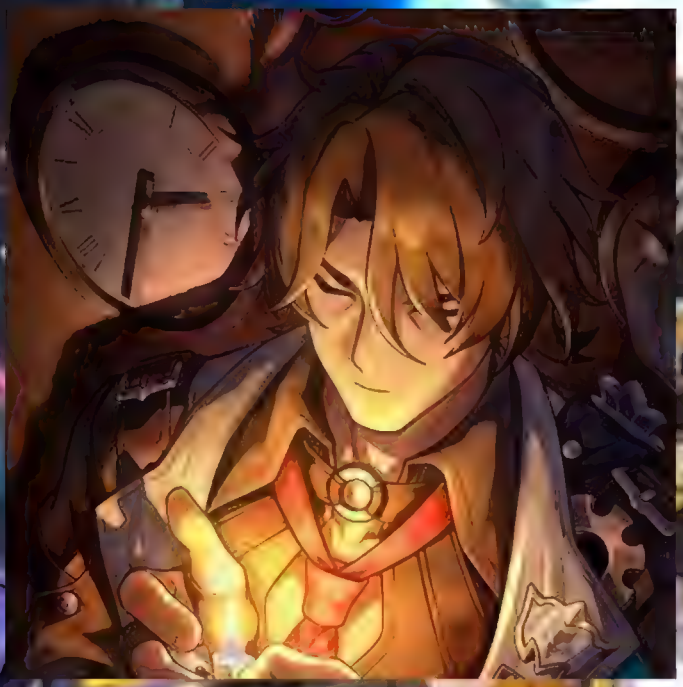
AVENTURINE

Um Rapaz Loiro Encentrico e Um dos Membros do Comitê de Negócios Financeiros da CPI.Anteriormente,Aventurine era uma criança com família devastada pela destruição e era conhecido como Kashavarida.Na fase adolescente foi preso tendo uma numeração no pescoço. Logo ele se tornou membro do grupo chamado de as 10 Pedras de Coração e assim conseguiu status para se tornar membro da CPI junto de Topaz.



UM ASSASSINATO MISTERIOSO

Logo que o Desbravador junto de Cisne e Acheron vem Vagalume,ela do nada sofre um ataque da Memória da Morte e é enpalada na frente dele.Assim ele fica confuso,mas até os 3 verem um robô e confrontam:Cisne leva o Desbravador pra onde Aventurine se encontra e mostra Robin também sem vida.Após isso,o Expresso descobre o plano de Aventurine para tentar culpar Acheron e assim eles o confrontram garantindo a vitória,além que Aventurine se redime do que fez ao para no Limbo,um local entre a vida e a morte criado pela Acheron.



GALHAGER

Líder dos Cães de Caça.Ele é um simples bartender que vive apenas servindo bebibas elegantes e caras para os membros do grupo e para os clientes de Penacony. Convive sendo otimista e pacífico,Galhager costume ser anti-social.

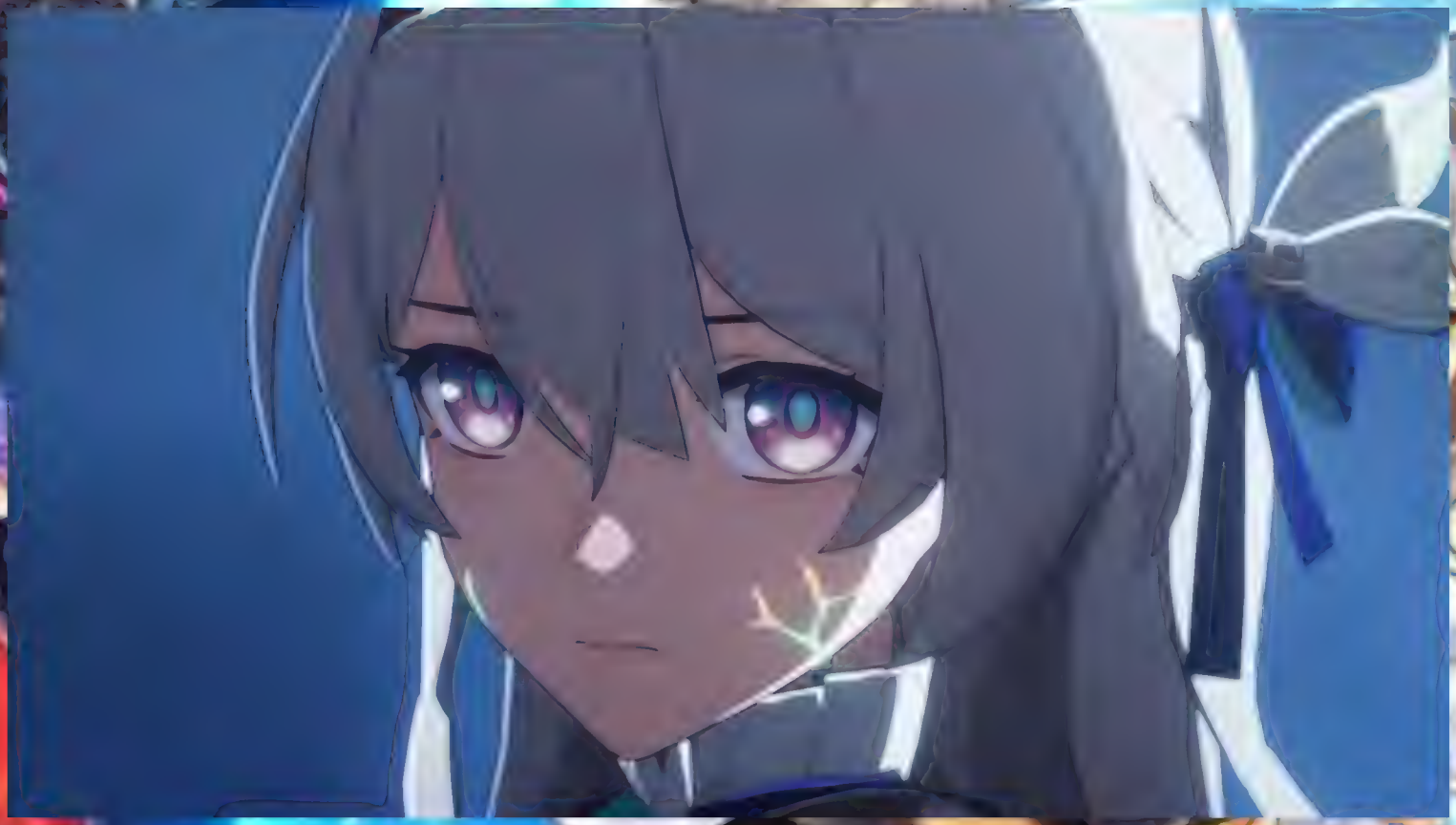
MISHA

Um pequeno garoto que fica responsável pela bagagem dos clientes de Penacony,ele consiste em ser apenas um pouco nevorso e as vezes atrapalhado,e claro fica sempre caminhando pela cidade pra ver como estão os visitantes.Fora que ele também consegue ver o Relogim.

JADE

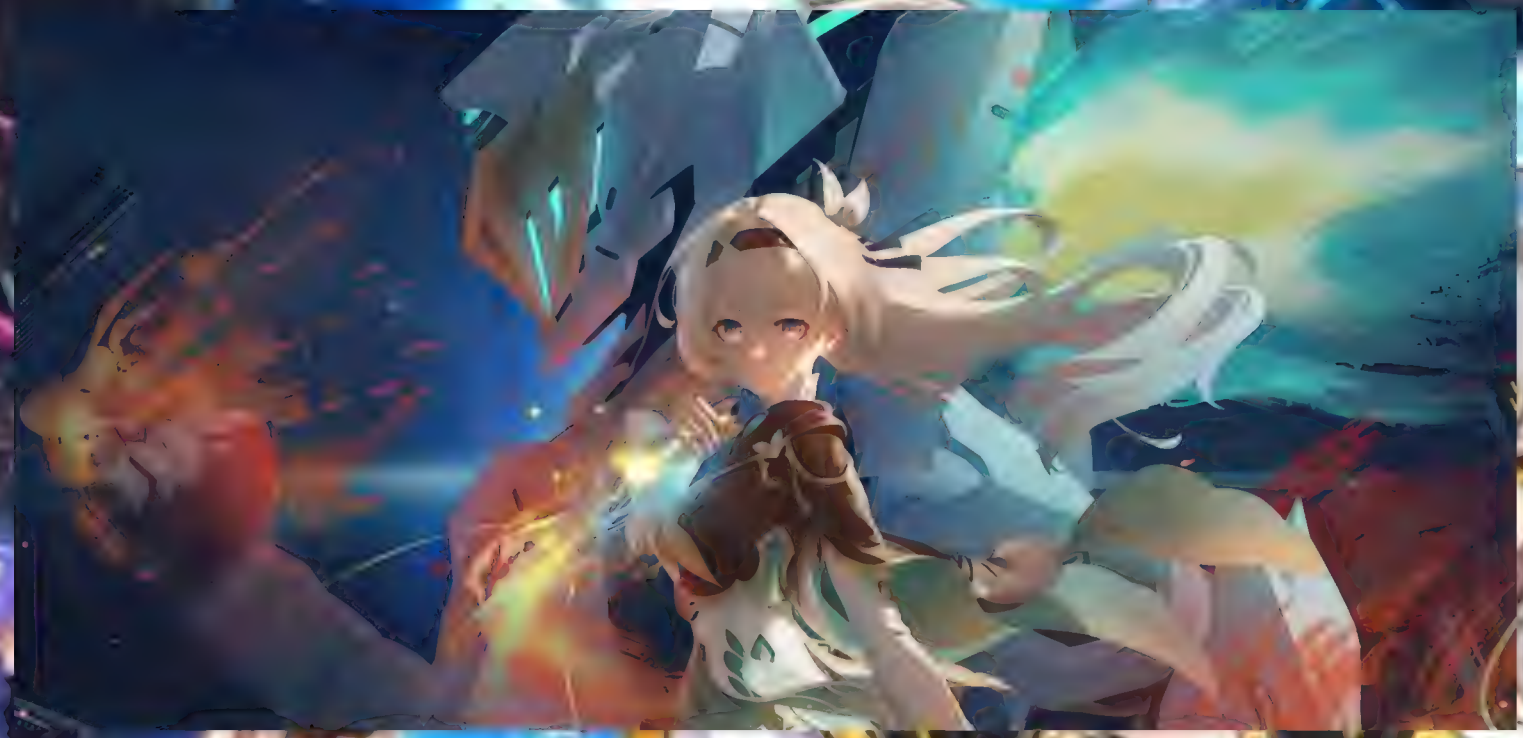
Uma Exótica e Glamourosa Mulher dona de uma loja de Desejos em Penacony.Também Integrante dos 10 Corações de Pedra,ela costuma conceder desejos para vários clientes em troca de algo de mesmo valor.

Jade também é membra da CPI e após o Ocorrido causado pelo Aventurine,ela ficou responsável em ajustar as ações do comitê de financiamento da CPI com o apoio das famílias em Penacony,até que o Expresso com a ajuda com Himeko estaria envolvida nisso.



O PASSADO DE VAGALUME

Logo após o confronte contra Aventurine,o Expresso é separado,onde o grupo parou na Colina do Devaneio,a parte mais profunda de Penacony e de onde as Zonas da Memórias aparecem.Já o Desbravador foi salvo pelo mesmo robô que atacou ele junto de Cisne e Acheron, mas no entanto ele acaba revelando sua identidade. Era Vagalume que estava de volta em Penacony para cumprir o “roteiro” criado pelo Elio e ela era também dos Caçadores de Stellaron da qual estava em busca o Legado do Relojoeiro da qual suspetia de ser também de ser uma Semente Stellaron.



Seu nome original era um código AR-26710 e fazia parte da uma frota conhecida como "Ordem da Cavalaria de Ferro de Glamoth" o exército formado por crianças clonadas por experimento por ordem da Rainha e usados para combater o exame da Propragação usando armaduras chamadas SAM - Maquína de Combate Estratégica.No Final,Vagalume foi a única sobrevivente e assim ela ativou a sua armadura com uma energia poderosa e Glamoth foi varrida do cosmo.Assim Kafka a acolheu se tornando membra dos Caçadores e sua Recompensa era de 9 Milhões de Créditos pela CPI.

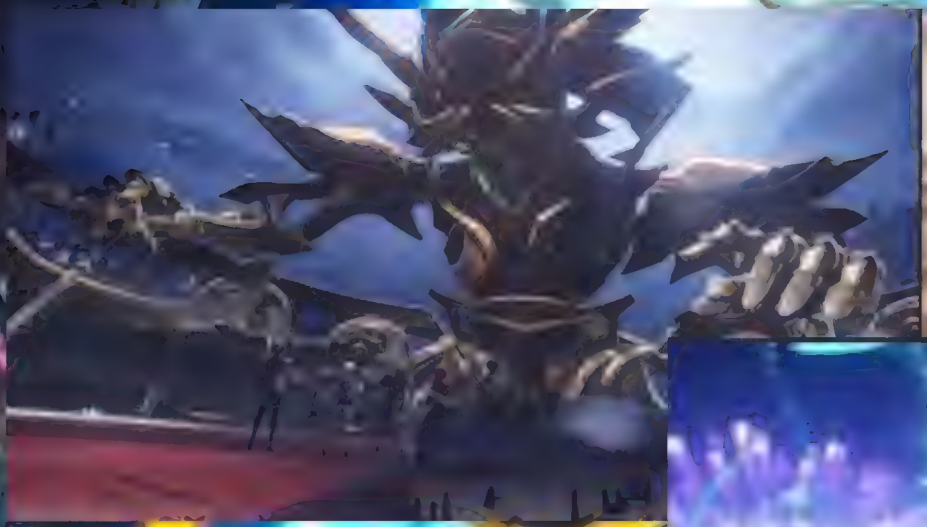
BOOTHILL

Membro dos Vigias da Galáxia,ele também foi para Penacony.Quando criança,Boothill ele era um humano de carne e orgão pulsando,mas logo depois da fase adolescente,sofreu um acidente.Mas a CPI conseguiu o salvá-lo e transformá-lo em um ciborgue com a ajuda dos Vigias.Assim,Boothill se tornou um caçador de recompensas habilidoso,além de ter um linguajar pesado ao encarar seus alvos.

Curiosidade:Quando Boothill foi revelado,a Hoyoverse decidiu que ele falaria apenas gírias a frases de efeito inspirado em Animes com Dublagens Zoeiras como é o caso de yuyu hakusho e sua dublagem brasileira de comédia.

RAPPA

Uma Jovem dos Vigias da Galáxia com Espírito Shinobi Ela na verdade foi uma criança mantida como um experimento em um laboratório secreto em Penacony e assim passou a ser cobaia de FelizAlma,a bebida da cidade como parte de experiência.Anos disso fez dela uma jovem com memória afetada e assim ela começou a ter alucinações de que Penacony era uma cidade Ninja e ela era quem podia encarar um Demô-chamado Oni Maligno.Com isso ela se auto batizou de a Ninja Deslubrante.



O SONHO ACABOU

Logo depois,o Expresso descobriu que Misha era o Mikhail,o Relojoeiro e primeiro Desbravador e assim o grupo encara Sunday para libertar o povo de sua influência pois ele tinha o Stellaron.Após Isso,o Show da Robin foi alocado para o Rapsodiano Voador da CPI e claro tiveram que evitar um ataque da Sparkle,mas no final era apenas uma encenação para um Final Feliz que ela tinha planejado desde início.Logo após tudo que passaram,o Expresso estava pronto para o seu próximo destino.

CONSTANCE "A DAHLIA"

Constance é uma membra dos memoriadores.Ela foi integrante do grupo Casa das Chamas comandada pelo Duque Inferno,mas após sua morte,ela recorreu aos memoriadores se tornando uma vidente habilidosa dos memoriadores,além da sua beleza irressistível e perigosa.

Ela é parte de algo no jogo chamado "Finalização do Desbravamento".

Ao Longa da Atualizações do jogo,Novos Personagens surgem que são na verdade suas versões reais.Além de também Personagens de Caminhos Trocados que variam sua gameplay.Apenas o Desbravador pode trocar pra qualquer Caminho que seria vários estilos de Gameplay.

AMPHOREUS - A TERRA ETERNA

Logo após tudo em Penacony,o Expresso precisa recuperar a energia do Desbravamento que faz o trem funcionar.Com Isso,Cisne Negro indica a nova parada da tripulação - Amphoreus,a Terra Sagrada onde seria um local onde ninguém sabia de sua existência da qual só os Memoriadores conhecem.Assim Dan Heng e o Desbravador seguem com um vagão e acabam presos no local.Lá eles acabam se encontrando com uma criatura estranha e logo são atacados por estranhos inimigos até serem salvos por um guerreiro valente.Dessa forma conhecemos os “Herdeiros de Chrysos” e assim também ficando sabendo sobre o destino desse local.

OS HERDEIROS DE CHRYSOS/OS TITAS DE AMPHOREUS

Há muito Tempo,desde os Primórdios do Universo;o Reino de Amphoreus previu um futuro inesperado. Uma Calamidade Iria acontecer em um futuro próximo

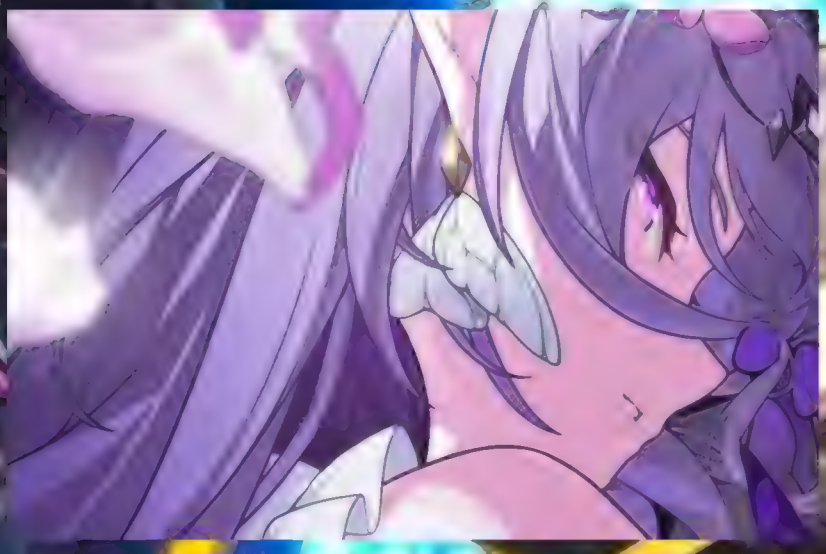
Em Meio a esse presságio,Surge 12 Guerreiros Titãs que iriam impedir essa tragédia a todo custo.Junto deles estariam aqueles que seriam a respostas para a salvação mundo - Os Herdeiros Chrysos,onde 12 indivíduos estariam prontos para se oferecerem a vida em nome da salvação.

PHAINON

Um jovem guerreiro que vivia em um vilareijo calmo e pacifíco,mas foi destruído por uma tragédia.Detemina-do em recuperar o que perdeu,ele se torna o escolhido como Herdeiro Chrysos e assim foi treinado para parti-cipar das lutas que iriam ameaçar Amphoreus.

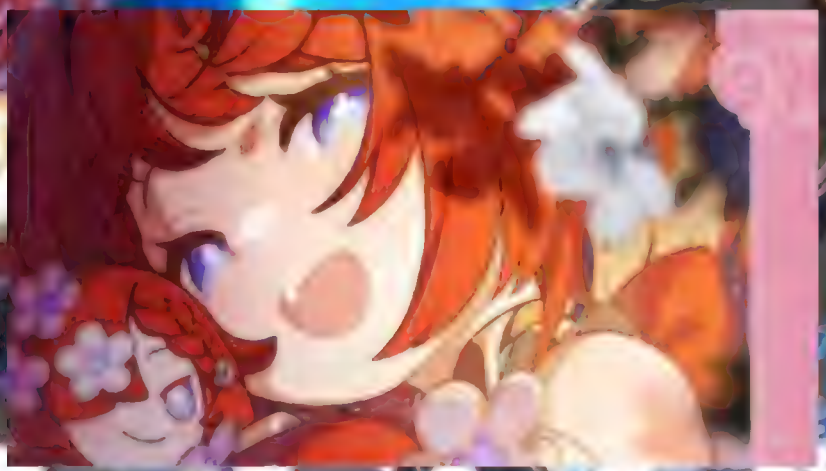
AGLAEA

Conhecida como “A Tecelã de Ouro” Aglaea era conhe-cida pela sua beleza e perfeição,e se tornando uma pe-ssoa respeitável.Aglaea tem conseguido a posição de juíza de Amphoreus,responsável em julgar qualquer pessoa pelo seus atos.



CASTORICE

Chamada de “Mão da Morte” Castorice era uma jovem responsável para levar as almas dos vivos com apenas o toque de suas mãos frias.Só que ela desde a infância ela não queria carregar o fardo,mas foi obrigada pois era necessário,e assim ela vivia uma tristeza com esse destino.



TRIBBIE

Uma Pequena Fofura de Amphoreus.Na verdade eram 3 crianças que são crias de uma mãe que as criou para serem alegres e viveram uma vida feliz.

MYDEI

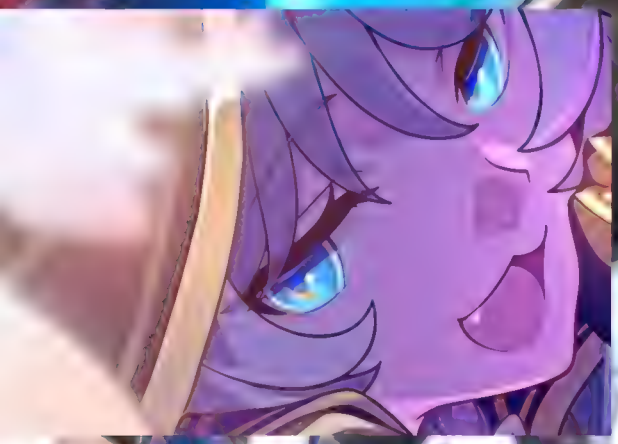
Seu Nome Original é Mydeimos e ele é um guerreiro valente e agressivo.Ele vivia apenas por batalhas e assim ele soube que Kyremos sua terra natal foi afetada pelo titã da guerra e assim ele foi o herdeiro escolhido para o destino de confrontar o Titã Corrompido.

ANAXA

O intelecto de Amphoreus.Ele sempre via a destino de Amphoreus como uma falsa premonição do conselho e assim zombava de Falsas Esperanças,até que ele soube do ocorrido.

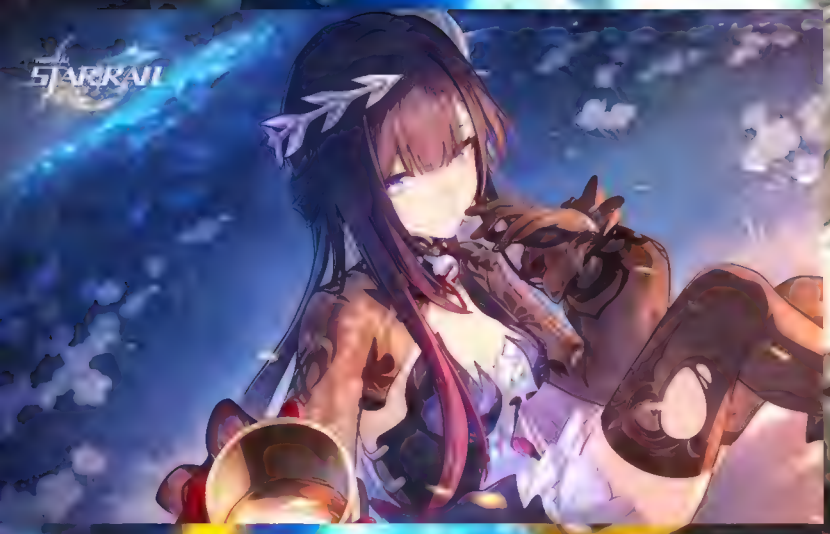
HYACINE

Uma adorável jovem curandeira de Amphoreus.Ele foi escolhida para ser uma Herdeira de Chrysos para iniciar sua passagem de preparação para ser a melhor curandeira de Amphoreus.



CIPHER

Uma Gata Humanóide,habilidosa em furtar tudo que ela quer graças a botas que faziam ela romper o tempo e espaço.Ela é amiga da Aglaea desde a infância e ela não acredita em destino,mas ela sempre dúvida.



HYSILEN E CERYDRA

Duas Jovens Herdeiras que o Desbravador conhece logo depois da atualização 3.2.

Hysilen é uma Sereia que vive para cantar sua melodia para o povo de Amphoreus,e ela sempre vivia dessa vida de luxo.

Cerydra é considerada como a governante de Amphoreus,Ela vencia as disputas com toda glória e honra de seu legado de rainha e assim conseguir ser superior a todos.

Na Jornada pra Salvar Amphoreus,o Desbravador descobre sobre o Despertar das Chamas dos Herdeiros que precisam ser despertados,mas que o um ser estranho chamado Perseguidor das Chamas ameaçava o equilíbrio e ele precisava ser detido a todo custo.Foi então que por razão do destino,o Desbravador estaria ajudando os Herdeiros,mas que eles estariam dispostos a se sacrificarem para cumprirem a profecia.

Ao Mesmo tempo desse confronto,7 de Março acaba ficando inconsciente sem saber se ela vai acordar.

NOITE ETERNA

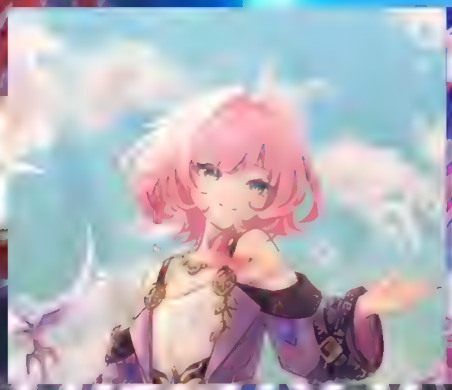
Enigmática e Misteriosa.Essa Bela Jovem surge no momento que Março ficou inconsciente.Ao longo da jornada,é revelado sua Origem - Noite Eterna era a memória perdida de 7 de Março que permaneceu selada em seu sub-consciente e ela desperta no período em que Amphoreus está em seu estágio de destruição.

DAN HENG - PERMANSOR TERRAE

Em Meio ao Caos,Dan Heng subtamente passa por um teste de confiança em Amphoreus.Depois do seu despertar em Xianzhou,ele descobriu mais de Amphoreus e jurou que lutaria pelo Desbravamento.Assim ele perdoa seu antepassado Dan Feng e assim desperta um novo poder,garantindo ajudar o Desbravador em sua missão.

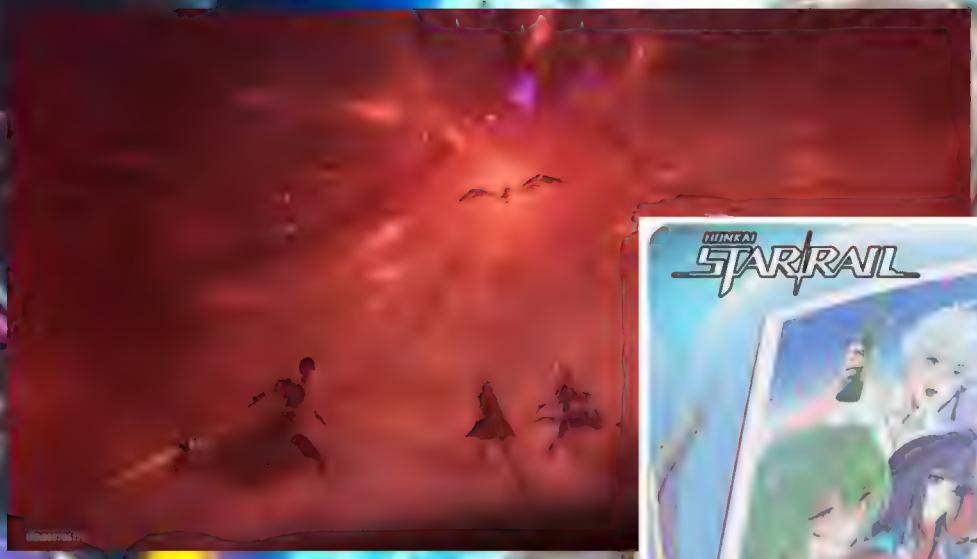
A HERTA

A Renomada Cienista da Sociedade aparece com sua verdadeira aparência.Ela ficou mantendo sua verdadeira aparência após o incidente da Legião,e com isso ela decidiu ajudar a situação em Amphoreus.



CYRENE

Uma Jovem linda e amigável garota.Amiga de Infância de Phainon,ela basicamente esperou o dia do despertar dos Herdeiros de Chrysos com ajuda do Desbravador e com isso ela se torna a esperança de Amphoreus.



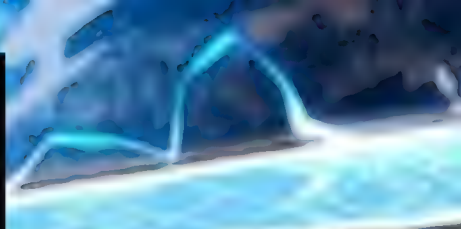
ADEUS, HERDEIROS CHRYSOS

Com a Descoberta de uma Calamidade que antigiria não só Amphoreus,mas toda a Galáxia,o Desbravador junto dos Herdeiros eram a salvação,mas Lycus sabia do destino irreversivel,mas Cyrene reverteu a situação e salvou todos.E após isso(e também da volta de Março),o Desbravador se despede dos Herdeiros,mas que Cyrene a agradecimento deixa um livro da qual serveria para contar a História de Amor e Esperança,contar a História dos Heróis de Amphoreus para futuras Gerações e para o mundo lembrar deles por toda eternidade.

O NOVO LOCAL,NOVA TURMA

Com o Fim de Amphoreus,o Expresso seguirá adiante e agora eles chegaram em Planacardia,um local que mais um parque de diversões com ambientação de estilo Retro e Cidade Japonesa.

Assim,Nós estaremos Prontos para um Novo Desafio que esta nos aguardando nela.



DO NOVATO AO SUCESSO

Do Início dos Betas em 2022,Muitos Jogadores tiveram curiosidade,mas em 2023 e 2024 ele fez a fama absurda sendo um dos Jogos Mobile já produzidos por desenvolvedora Asiática.Nesse Período com as Atualizações,o jogo vinha com Trailers do que os Jogadores iram testemunhar na História,sendo que alguns era Trailers de Animação estilo Anime feito pela MihoyoAnime,a divisão de Animação da Hoyoverse sendo dois tipos - o Estilo Anime de alguns personagens e o outro chamado de Mirade Celestial que conta a Origem de certos personagens e como eles surgiram no Jogo atualmente.

Durante o seu Período de Produção,a Hoyoverse utilizou o visual dos Personagens de Honkai Star Rail se inspirando em Outro jogo - Honkai3rd Impact,por isso alguns personagens do Star Rail são basicamente meio que cópias dos Personagens do 3rd Impact,isso é explicado quando Acheron diz seu nome para estranho na sua lembrança - Raiden Bosenmori Mei,indicando ser uma Raiden Mei desse universo.

UMA PROMESA QUE FOI QUEBRADA POR PURA GANANCIA E FALTA DE RESPEITO

Em Maio de 2023,1 Mês do lançamento do jogo para os Mobiles,Honkai Star Rail foi um dos anuncíos da Playstation Showcase onde foi confirmado para os consoles da marca - PS4 e PS5.No Entanto mais especificamente 15 de Outubro do mesmo ano,o Jogo saiu exclusivamente para o PS5.A Justificativa que deram era o PS4 não tinha capacidade de rodá-lo,vendo sua performace ser inferior,então decidiram portar apenas o PS5 por rodar as 60 Fps e Resolução 1080 4HD,o que deixou os Donos do PS4 sentindo-se traídos pela própria Sony.Fora que isso piorou mais quando Zenless Zone Zero e Wuthering Waves também foram para o PS4.Resumindo,era a Hipocrisia da Própria Sony.

Poucos sabem o que será que virá pela frente para o Jogo,mas as chances são grandes.De Novos Encontros até Novas Histórias contadas em Outros Tipo de mídia irão surgir,assim como produtos relacionados ao jogo também serão feitos,mas enquanto o desbravamento continuar,Novas Histórias virão pelo univeros do vasto espaço vazio e iremos explorar com eles para novas aventuras no espaço e estaremos prontos para o que vier pela frente,por isso Feliz 3 anos Honkai Star Rail.

“Pelo Desbravamento,Seguiremos Adiante”

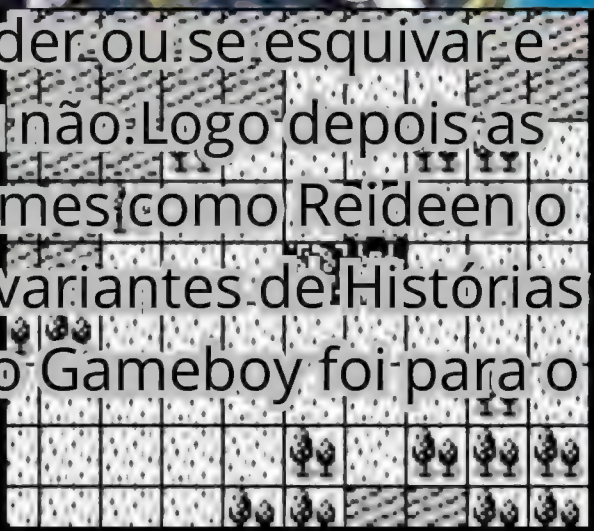
JORNADA GAMER

35 ANOS NA ETERNA LUTA EM DEFESA DO UNIVERSO

Dentre as diversas franquias de RPG Japonês que tem o maior sucesso estrondoso,a Série SUPER ROBOT WARS é de longe a Série que rivaliza com Dragon Quest e até mesmo Final Fantasy por ter mais títulos lançados para todas as Plataformas que ele tinha passado tendo um dos seus maiores trunfos - Juntar Animes de Robôs em um único jogo,quase como um Super Smash Bros RPG. Então,decidimos levá-lo a uma viagem do legado dessa Franquia e relembrar vários jogos de vários consoles em que esses gigantes mecânicos passaram e assim ter um conhecimento sobre a franquia mais famosa dos J-RPG mais populares já feitos pela Banpresto e agora nas mãos da BANDAI NAMCO.

AS PRIMEIRAS AVENTURAS

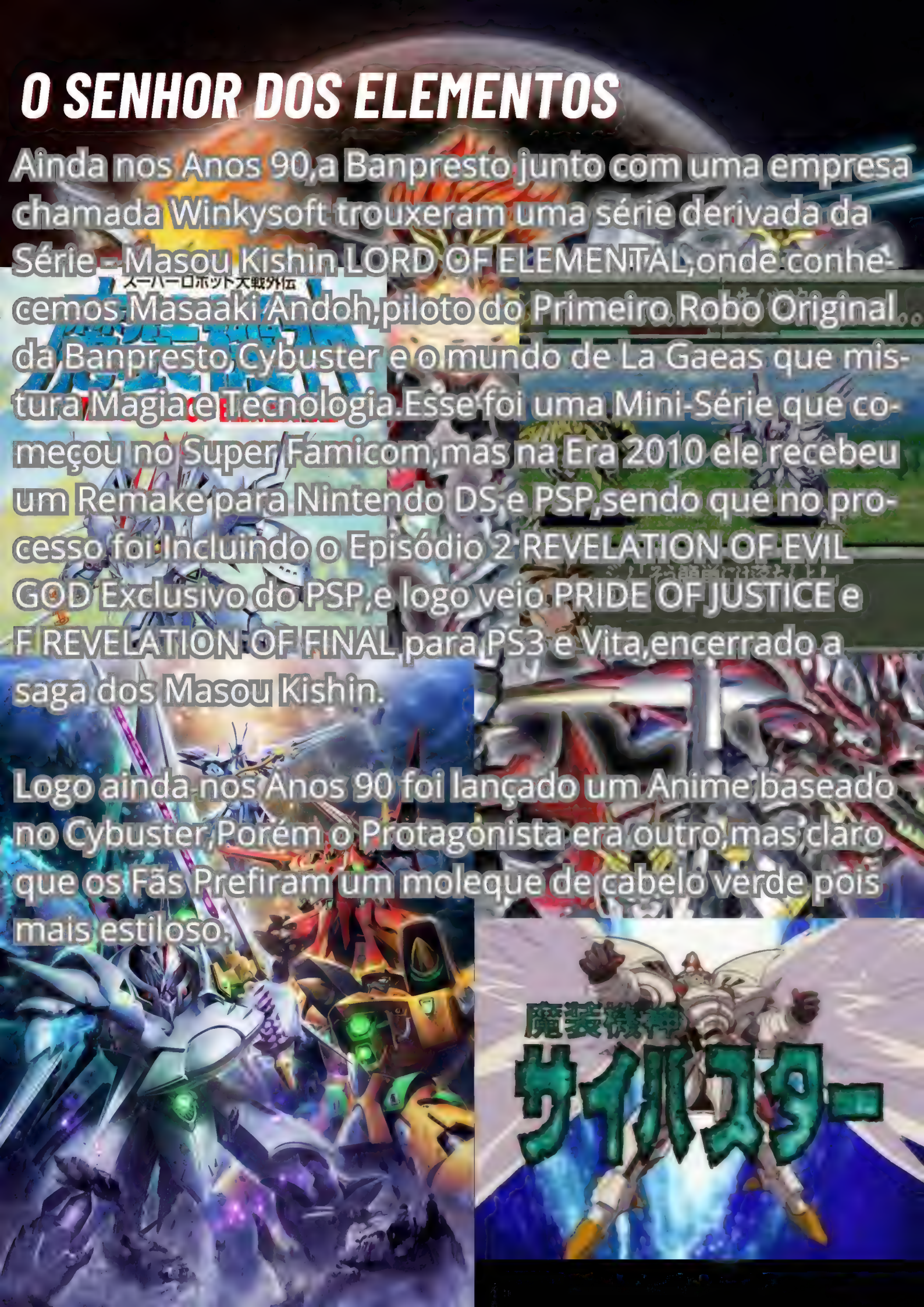
As Primeiras aventuras foram lançadas em 1991 até 94,nelas temos a vez em que trouxeram os primeiros Animes de Robôs - Gundam,MazingerZ e Getter Robo. A Jogabilidade é um RPG Tático por turnos como se fosse uma partida de Xadrez onde vc move sue peça e depois com um "end turn" vem a vez do inimigo e aí vc tinha que contra-atacar,defender ou se esquivar e havia uma % se tinha sucesso ou não.Logo depois as sequências vieram com mais Animes como Reideen o Bravo,Combattler V,Dancouga e variantes de Histórias como Maziner Z vs Devilman,e do Gameboy foi para o NES e Super Nintendo.



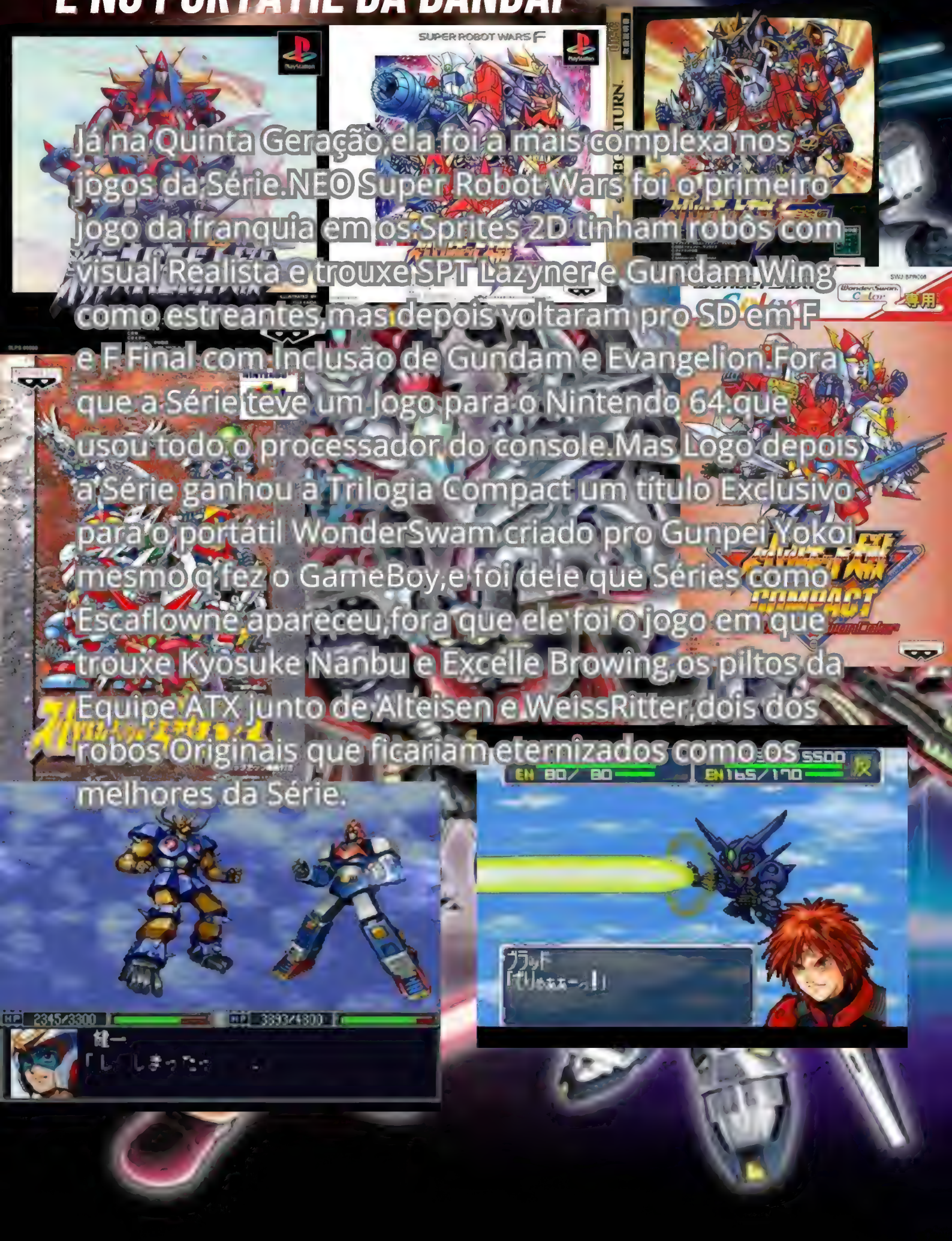
O SENHOR DOS ELEMENTOS

Ainda nos Anos 90,a Banpresto junto com uma empresa chamada Winkysoft trouxeram uma série derivada da Série – Masou Kishin LORD OF ELEMENTAL,onde conhecemos Masaaki Andoh,piloto do Primeiro Robo Original da Banpresto Cybuster e o mundo de La Gaeas que mistura Magia e Tecnologia.Esse foi uma Mini-Série que começou no Super Famicom,mas na Era 2010 ele recebeu um Remake para Nintendo DS e PSP,sendo que no processo foi Incluindo o Episódio 2 REVELATION OF EVIL GOD Exclusivo do PSP,e logo veio PRIDE OF JUSTICE e F REVELATION OF FINAL para PS3 e Vita,encerrado a saga dos Masou Kishin.

Logo ainda nos Anos 90 foi lançado um Anime baseado no Cybuster,Porém o Protagonista era outro,mas claro que os Fãs Prefiram um moleque de cabelo verde pois mais estiloso.

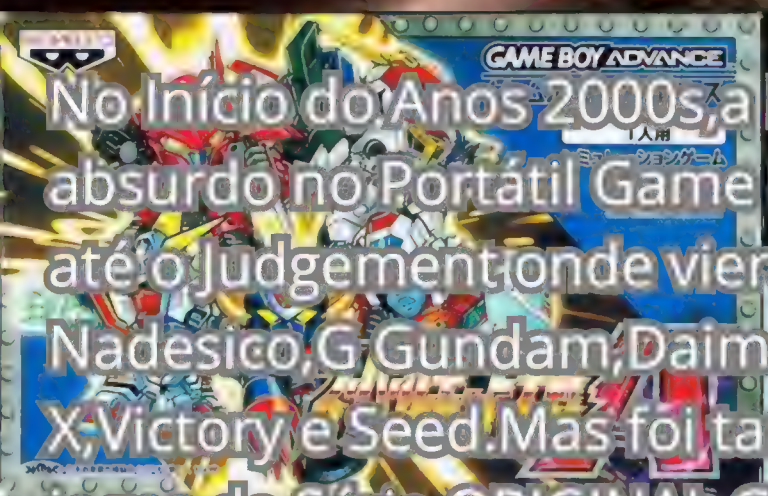


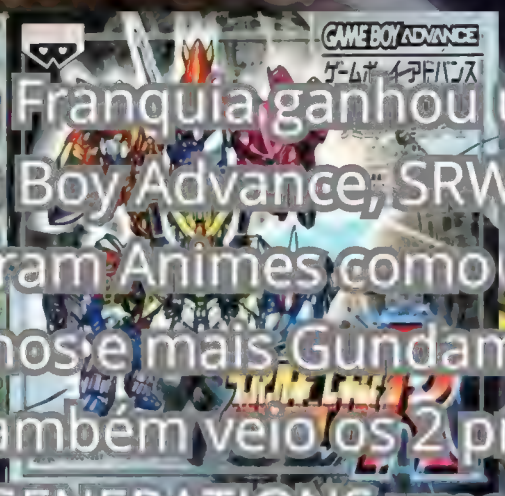
NO PERÍODO DA QUINTA GERAÇÃO E NO PORTATIL DA BANDAI



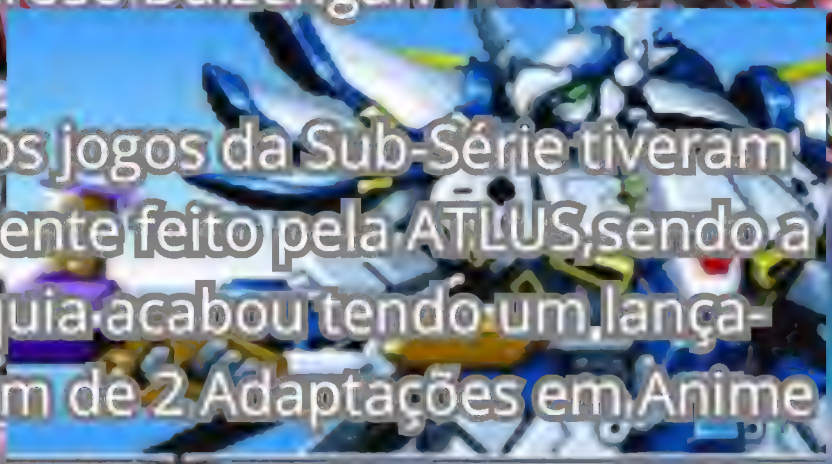
Já na Quinta Geração,ela foi a mais complexa nos jogos da Série.NEO Super Robot Wars foi o primeiro jogo da franquia em os Sprites 2D tinham robôs com visual Realista e trouxe SPT Lazyner e Gundam Wing como estreantes,mas depois voltaram pro SD em F e F Final com Inclusão de Gundam e Evangelion.Fora que a Série teve um Jogo para o Nintendo 64 que usou todo o processador do console.Mas Logo depois a Série ganhou a Trilogia Compact um título Exclusivo para o portátil WonderSwam criado pro Gunpei Yokoi mesmo q fez o GameBoy,e foi dele que Séries como Escaflowne apareceu,fora que ele foi o jogo em que trouxe Kyosuke Nanbu e Excelle Browing,os piltos da Equipe ATX junto de Alteisen e WeissRitter,dois dos robos Originais que ficariam eternizados como os melhores da Série.

NO GAME BOY 2





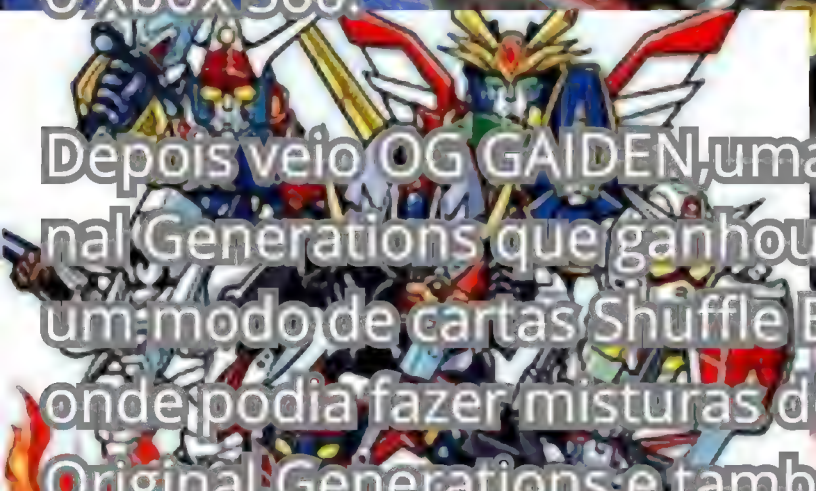
No Início do Anos 2000s,a Franquia ganhou um pacote absurdo no Portátil Game Boy Advance, SRW Advance até o Judgement onde vieram Animes como Grendizer Nadesico,G Gundam,Daimos e mais Gundams como X,Victory e Seed.Mas foi também veio os 2 primeiros Jogos da Série ORIGINAL GENERATIONS,uma Sub-Série que envolvia Robôs,Pilotos e Naves 100% Originais feitos pela Banpresto.Nessa Série Novos Personagens já vieram dos títulos Principais da Franquia com a equipe SRX formada por Ryusei Date,Rai e Aya Kobayashi que pilotam as Unidades Personal Trooper ou R-Type que formam o lendário SRX,além de outros como o Major Zengar Zonvolt e o poderoso Daizengar.



Mais Tarde os 2 Primeiros jogos da Sub-Série tiveram um Lançamento no ocidente feito pela ATLUS,sendo a Primeira vez que a franquia acabou tendo um lançamento fora do Japão.Além de 2 Adaptações em Anime

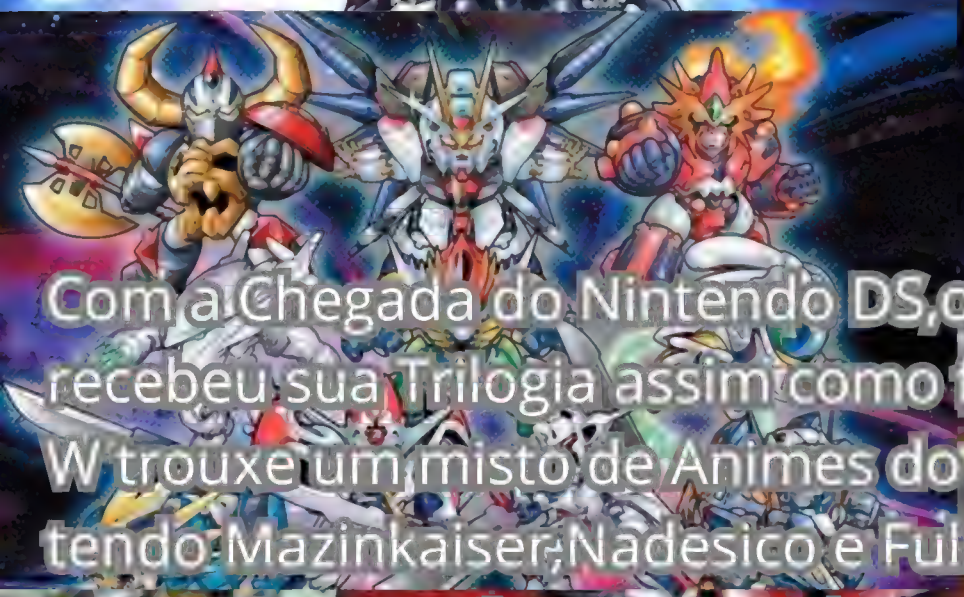
GLORIOSA TRILOGIA ALPHA E BOA FASE DA SEXTA GERAÇÃO

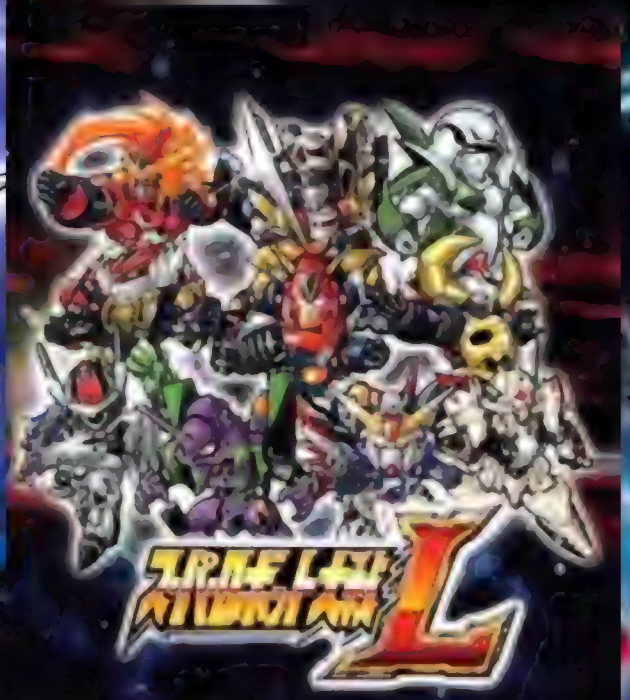
Na metade da era 2000s,a Franquia recebeu uma de sua melhor Fase - a Saga ALPHA que tinha muito elogio por ter Animes mais legais como Macross e até Evangelion de retorno,fora que o Alpha 1 do PS1 teve um port para o Dreamcast,sendo o único jogo para o Console de 128 bits da SEGA.Logo o PS2 recebeu os episódios seguintes,sendo que Alpha 3 foi o mais elogiado pelos Sprites com mais animação de movimento além de trazer Cyber Virtual-On MARZ no time,sendo a Primeira série da SEGA na Franquia já que esse era o jogo de robôs de Katoki Hajime no PS2.Logo mais episódios vieram como MX e Impact onde trouxeram Dangaioh e Zeorymer,além de um Jogo da Série para o Nintendo Gamecube que depois foi portado como XO para o Xbox 360.



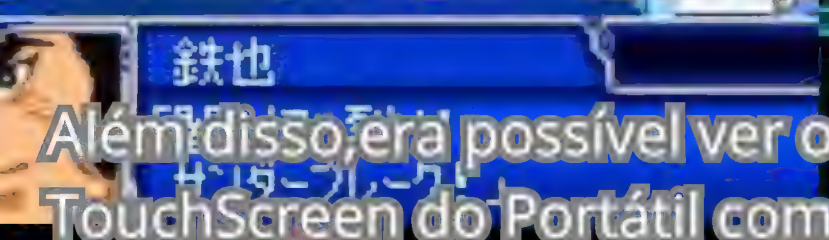
Depois veio OG GAIDEN,uma Sequência direta do Original Generations que ganhou Remake no PS2 onde tinha um modo de cartas Shuffle Battle e o Modo Free Battle onde podia fazer misturas de Heróis e Vilões da Série Original Generations,e também de onde o lendário Compatible Kaiser,pilotado por Kouta Azuma,o Fighter Roar da Série Great Battle faz sua primeira aparição na Série Super Robot Wars.

EM DUAS TELAS





Com a Chegada do Nintendo DS,o Portátil de 2 Telas recebeu sua Trilogia assim como foi com Castlevania W trouxe um misto de Animes do Passado e Atuais tendo Mazinkaiser,Nadesico e Fullmetal Panic,mas cada um vindo que Filmes e Sequências,além que adicionou Detonator Orgun,um anime que passou no Brasil.Já o K trouxe séries novas como Zoid Genesis,King-Gainer Godannar e GunxSword além o Destiny,sequência de Gundam Seed,por fim o L trouxe Iczer 1 e 3,Frontier o título mais popular de Macross,Linebarrels e ainda os 2 Primeiros Filmes da Coleção Rebuild of Evangelion.



Além disso,era possível ver o mapa do jogo com a tela TouchScreen do Portátil com direito de interagir com ela

A SAGA Z

Logo,a Marca Playstation fez um inesperado e trouxe o Episódio Z da Franquia.Nele teve uma salada gigante de Animes de Robôs de Antigos aos Novos como Mais Gundams,GodSigma,Eureka7,BigO,DaiGuard,Dancouga Nova,Code Geass e etc.A Unica Diferença é que cada console da Playstation recebeu ele.No PS2 foi o Z e o Z Special Disk com novas histórias e a volta do Modo Free Battle.Mas o PSP foi que ganhou o Jogo dividido em 2 Partes - Hakai e Saisen-hen,porém o PS3 e o Vita recebem a conclusão com 3 Episódios - Jigoku,Rengoku e Tengoku-hen.O diferencial é que o Episódio 2 do Z3 Rengoku-Hen saiu como uma brincadeira de 1 de Abril.

A FASE NINTENDO

Nesse tempo a Nintendo tava em alta com o Nintendo Wii e assim tivemos NEO,uma evolução do jogo de Gamecube e tinha Animes antigos dos Anos 70 como Liger e Raijin-Oh e logo teve Operation Extend,versão PSP do jogo Wii que trouxe Animes como o Primeiro Zoids,Patlabor e até o Sapo do Cômico Kororo Gunsou,conhecido por suas sátiras a Animes de Mecha.Logo tivemos UX e BX para o 3DS,onde trouxe Novidades como Demonbane,Tobikage e ainda Skull,uma versão Monstro do Mazinkaiser.O que pegou todos de surpresa foi a aparição do Heroman e também a Fei-Yen de Virtual-ON da SEGA,mas chamada Fei-Yen Hard Diva,que é era uma versão da Fei-Yen da Hatsune Miku,com direito a música do Virtual-ON cantadas por ela mesma.Além disso no BX,os Gundams Novos eram SD Gundam Sangokuden e Knight Gundam

O ULTIMO JOGO DA SAGA ORIGINAL GENERATIONS

Em 30 de Junho de 2016,a Saga Original Generations veio com seu ultimo título - The Moon Dwellers veio como parte dos 25 anos da Franquia lançado para o PS3 mas que ele também foi o primeiro jogo lançado para o PS4.Nele tínhamos mais histórias que cobriam todos os personagens e robôs originais dos Jogos Super Robot Wars J do GBA,GC/XO do GameCube e Xbox 360,o início do Alpha 3 do PS2 e o Great Battle 2 Last Fighter Twin do Super Famicom,além de outros Eventos como dos Animes Original Generation Divine Wars e The Inspector. Com o PS4,os Gráficos ficaram mais bonitos em HD com Sprites dos Robôs mais detalhados já feitos e animações de seus ataques mais fluídos.

Uma Outra Novidade é que Moon Dwellers se tornou o primeiro jogo da série para console de mesa a ter uma localização para o Ocidente,ganhando legendas em inglês.

ATÉ TIVERAM NOS COMPUTADORES!

Em 2017,o PS4 e Vita recebiam novos jogos da Série e foi mais além - V trazia ainda a fórmula conhecida de Heróis contra vilões,sendo que nesse tivemos novos estreantes como Crossbone e Hatheway's Flash na parte dos Gundams,MightGaine da Série Brave e ainda Shin Mazinger Zero vs Grande General das Trevas.mas a sacada foi Space Battleship Yamato 2199,remake do classico conhecido como Patrulha Estelar no Brasil onde o Encouraçado Espacial se torna a primeira nave jogável na franquia e Cross Ange Rondo of Angels & Dragons trazendo Nana Mizuki no universo SRW pela primeira vez.Já X seguiu um enredo estilo Isekai que era moda onde tinha os Animes do jogo anterior,mas adicionaram séries como Buddy Complex que era Anime Atual e 2 antigos Mashin Hero Wataru e Nadia Secret of Blue Water,Anime considerado uma Jóia rara da Gainax.

Além disso,Super Robot Wars V e X além dos Consoles da Sony,eles foram os Primeiros Jogos a serem lançados para o Nintendo Switch(mais tarde) PC via Steam,sendo a primeira vez que a Franquia Super Robot Wars ganha jogos para os Computadores.

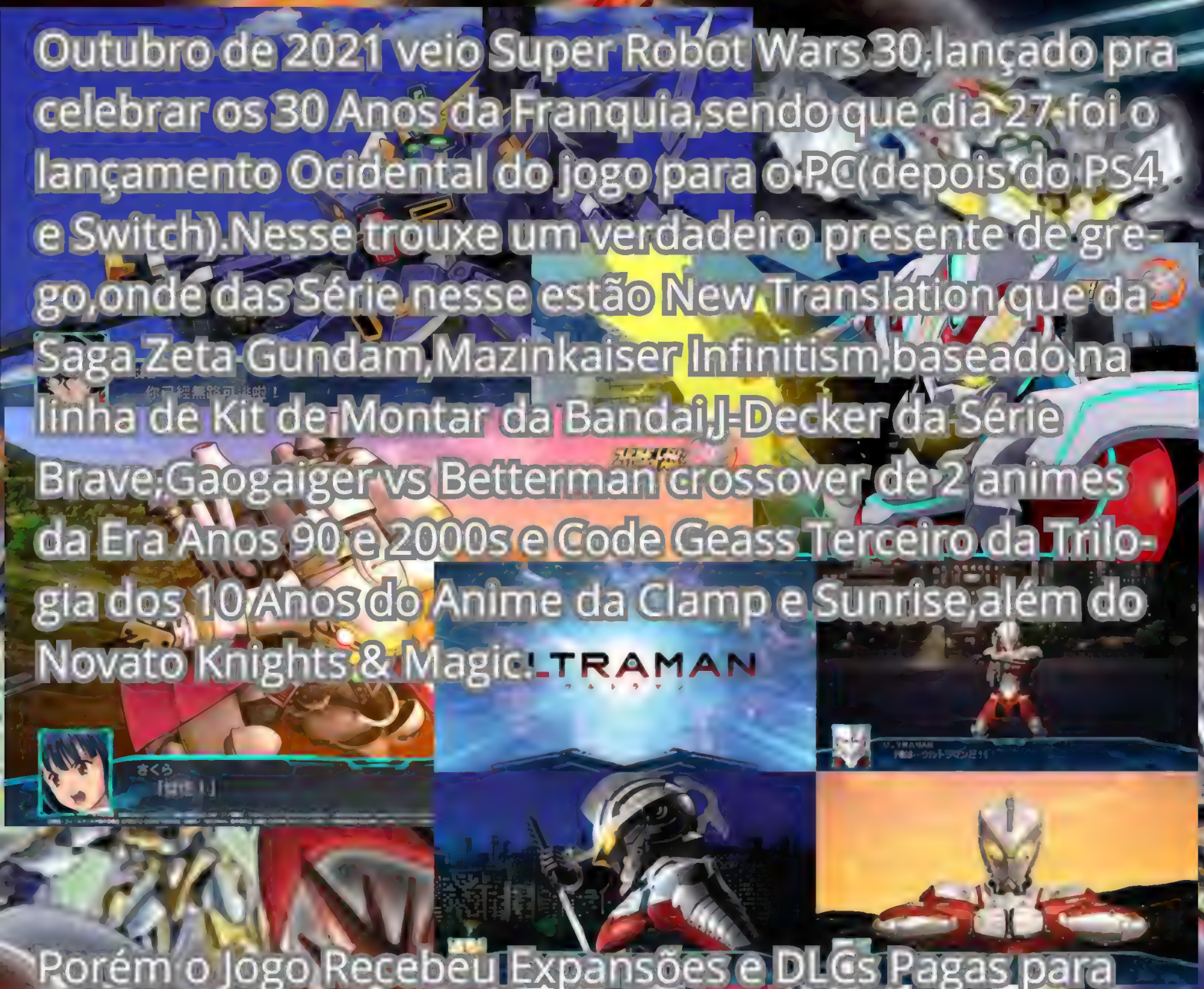
ATÉ OS BRASILEIROS CHORARAM COM AS LENDAS DOS ANOS 90

Em 2019 veio o Terceiro Jogo da Atual Geração dos Consoles atuais - SRW Terra que trouxe mais do que os 2 jogos anteriores teve de jogabilidade e mecânias inéditas.Mas o Verdadeiro Atrativo são as Séries Novas nesse jogo.Dos conhecidos tavam de volta Gun X Sword que estreou no K de DS e G Gundam que estreou no MX já a novidades eram boas - Mazinger Z retorna só que se baseando no Filme Infinity,Votoms que estreou n Z e volta como retornável,valendo para Nadesico também e até Gunbuster.

Dos Estreantes foram 4 - Capitão Harlock,sendo a segunda Série que tem uma Nave Jogável,o Filme Rakuin Tsuiho Expelled from Paradise filme da Toei com a Graphinica.Mas o choque foi 2 Animes Clássicos - Cowboy Bebop e Guerreiras Mágicas de Rayearth,considerados os Maiores Sucessos dos Anos 90,sendo que as Guerreiras são um dos Animes mais nostálgicos do Brasil.

O PRESENTE DOS DEUSES DE METAL PARA OS FAS

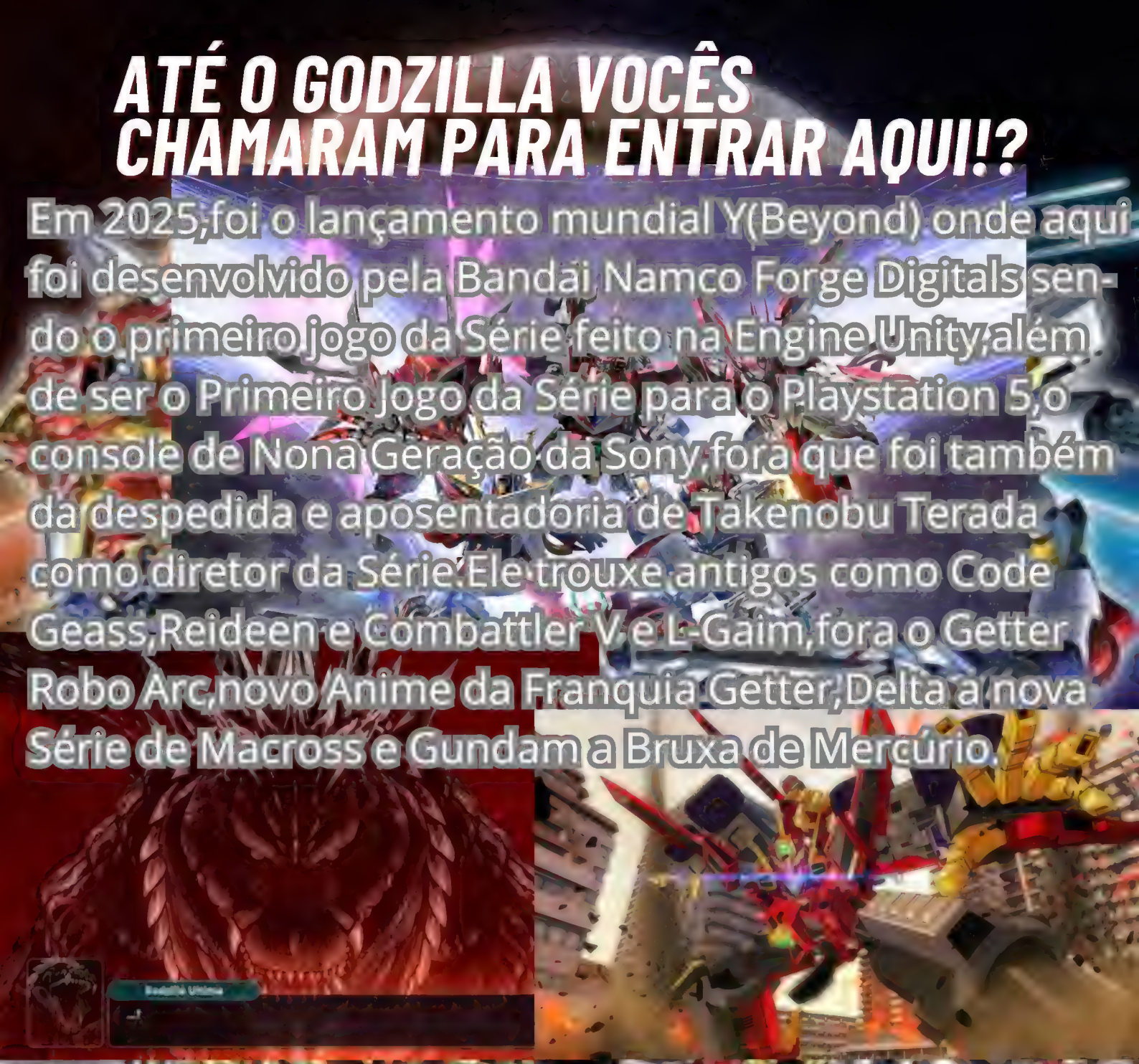
Outubro de 2021 veio Super Robot Wars 30,lançado pra celebrar os 30 Anos da Franquia,sendo que dia 27 foi o lançamento Ocidental do jogo para o PC(depois do PS4 e Switch).Nesse trouxe um verdadeiro presente de grego,onde das Série nesse estão New Translation que da Saga Zeta Gundam,Mazinkaiser Infinitism,baseado na linha de Kit de Montar da Bandai,J-Decker da Série Brave;Gaogaiger vs Betterman crossover de 2 animes da Era Anos 90 e 2000s e Code Geass Terceiro da Trilogia dos 10 Anos do Anime da Clamp e Sunrise,além do Novato Knights & Magic.



Porém o Jogo Recebeu Expansões e DLCs Pagas para aumentar mais o elenco.Da Expansão tá Getter Robo Devolution,Mangá que re-imagina o clássico de 1974 Majestic Prince,o Filme de Shinkalion,Anime de Trens Bala Robôs e DLCs do SRW Original Generations.Mas o destaque foi Sakura Wars,segunda série da SEGA na franquia e ainda SSSS Gridman e Ultraman NETFLIX sendo as únicas Séries Representantes da Tsuburaya Productions na Série SRW.

ATÉ O GODZILLA VOCÊS CHAMARAM PARA ENTRAR AQUI!?

Em 2025,foi o lançamento mundial Y(Beyond) onde aqui foi desenvolvido pela Bandai Namco Forge Digitals sendo o primeiro jogo da Série feito na Engine Unity,além de ser o Primeiro Jogo da Série para o Playstation 5,o console de Nona Geração da Sony,fora que foi também da despedida e aposentadoria de Takenobu Terada como diretor da Série.Ele trouxe antigos como Code Geass,Reideen e Combattler V e L-Gaim,fora o Getter Robo Arc,novo Anime da Franquia Getter,Delta a nova Série de Macross e Gundam a Bruxa de Mercúrio.



Mais a maior supressa foi Dynazenon,que pertence ao Universo Gridman como estreante e também Godzilla,Ponto de Singularidade,Segundo Anime da NETFLIX envolvendo o grande Rei dos Monstros do Estúdio TOHO pela Primeira Vez na franquia mas que ele era uma unidade Inimiga.Fora as DLC com Eureka Seven Hi-Evolution do Universo Eureka 7 e Portrait of Kamen Rider Skull,Filme de Fuuto P.I,Anime do Kamen Rider W Tokusatsu da Toei Company.....que doidera,né Bandai?

AS HISTÓRIAS ALTERNATIVAS E SUAS GAMEPLY VARIADAS

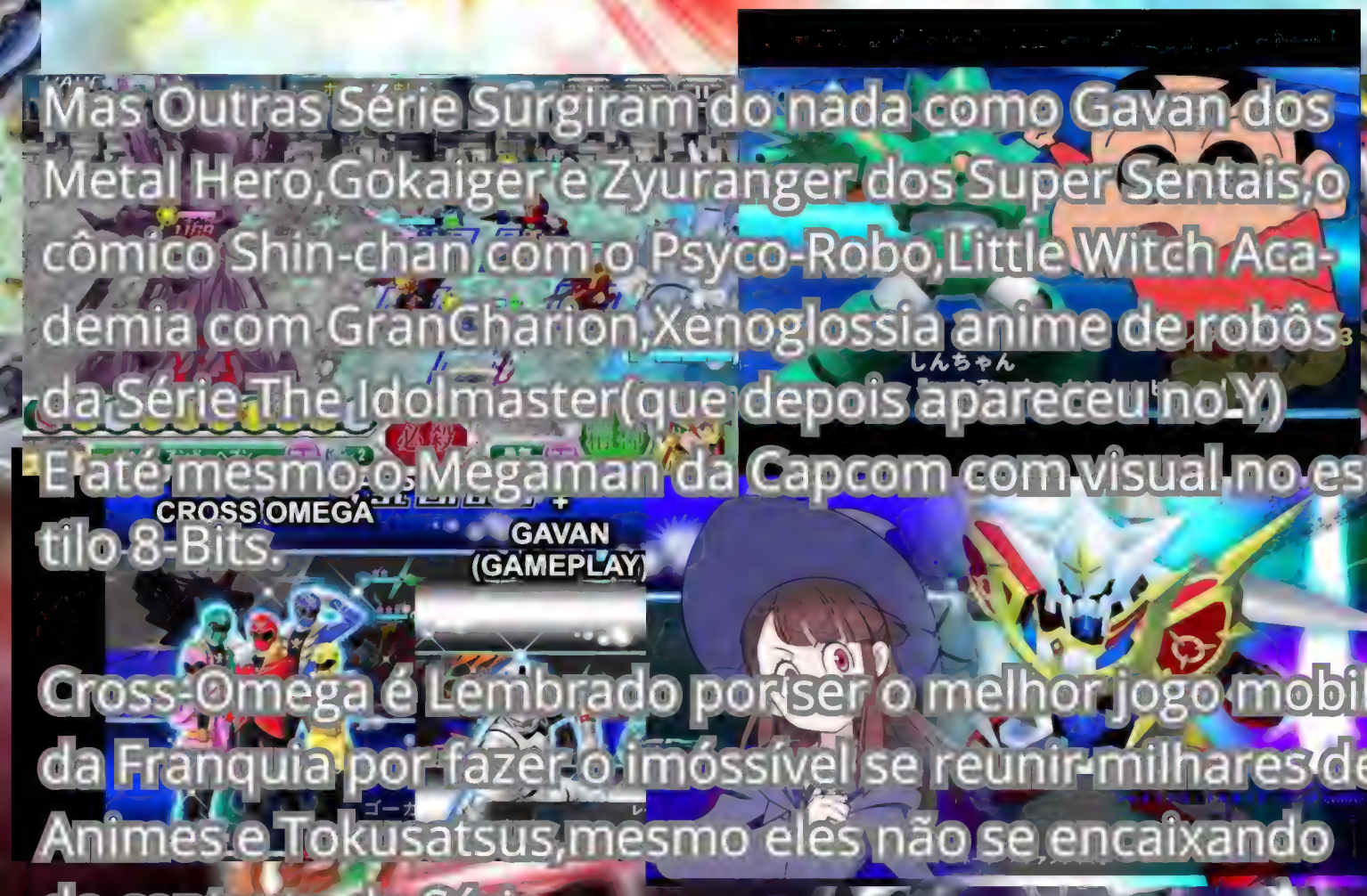
Com o Passar dos Anos,a Série Super Robot Wars tem uma quantidade de Jogos Spin-Offs.Dos conhecidos tá Endless Frontier com 2 jogos que utiliza mecância baseada no Namco x Capcom com Estilo RPG e Luta.Já Scramble Commander foi para o PS2 com 2 Jogos e os robôs aparecem em modelos Realistas,sendo que no Segundo Jogo tinha opção de controlar os Robôs de forma Manual,dando mais liberdade de movimento.

Já a Saga ORIGINAL GENERATIONS recebeu um jogo inesperado de luta chamado OG Infinite Battle,onde podiamos jogar sozinho ou via rede PSN com Robôs do Original Generations variando quantos podemos ter na luta,além que vinha com uma Campanha DLC Solo chamado OG Dark Prison focado no Shu Shurakawa,inimigo de Masaaki da Série Masou Kishin com alguns personagens do Masou Kishin e outros jogos da Série como a Selena Recital do Alpha 3.

QUEM FOI QUE CONVIDOU TODO MUNDO!? ELES NEM SAO ANIMES DE ROBOS! ATÉ O SHIN-CHAN!?

De Outubro de 2015 até Março 2021,Cross Omega é o Jogo mais ambicioso de Super Robot Wars,lançado pra Mobile,ele foi mais imersivo da franquia,que reuniu não só Animes de Robôs Conhecidos,mas também outros Animes que não tem relação nenhuma com o gênero Mecha(Robô Gigante).Assim vieram vários Animes dos conhecidos todos os Mazinger,Getter,Brave Heroes e os Gundams.

Mas Outras Série Surgiram do nada como Gavan dos Metal Hero,Gokaiger e Zyuranger dos Super Sentais,o cômico Shin-chan com o Psyco-Robo,Little Witch Academia com GranCharion,Xenoglossia anime de robôs da Série The Idolmaster(que depois apareceu no Y) E até mesmo o Megaman da Capcom com visual no estilo 8-Bits.



Cross-Omega é Lembrado por ser o melhor jogo mobile da Franquia por fazer o imóssível se reunir milhares de Animes e Tokusatsus,mesmo eles não se encaixando do contexto da Série.

Pela falta do Cross Omega,DD(Dimension Driver) é o jogo que está em ativa desde 2019.O jogo volta a formula antiga da Série que era boa.Na Parte de Séries ele veio com antigos e Novos como no caso Valvare the Liberator e Devilman,além de novos que vinham por atualizações como Aldonoah Zero Kuromukuro da NETFLIX e até mesmo uns bizarros escolhidos como Zenkaiger e até mesmo o Pac-man e o Jogo Live a Live do Super Nintendo.

O LEGADO CONTINUA...

Ufa,depois de tanta coisa,dá pra ver que essa é uma das Séries de RPG mais longa existente,mas eu sei que essa Franquia terá novidade no Futuro com novos jogos,e por isso agradecemos a Bandai Namco em continuar esse Sucesso.E esperamos novidades futuras da série.

Então,Preparem as plataformas pois vamos lançar na ação novamente! Somos - SUPER ROBOT WARS!!

PERSONAGEM DO MÊS

A BELDADE DO OLHO AZUL FLAMEJANTE

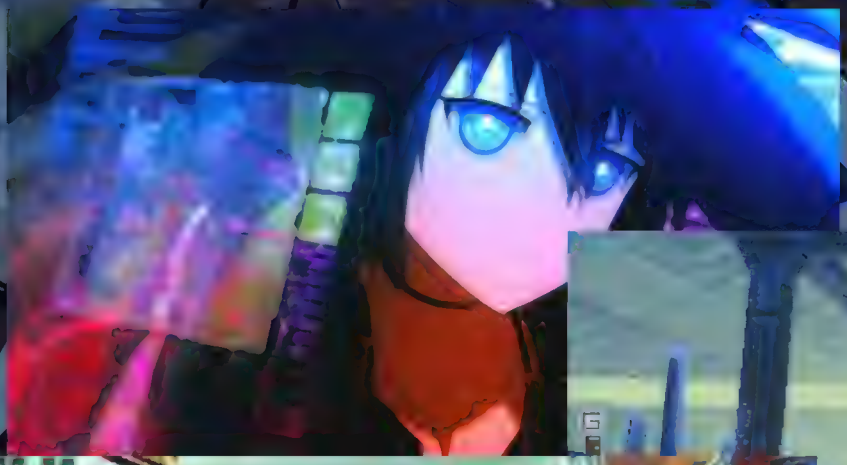
Nos Anos 2000s,o mundo acaba de conhecer uma figura misteriosa - Pele Branca,Cabelos Longos e pretos e olhos azuis profundos como se fossem diamantes.Uma Jovem que surgiu do nada e ela vive em um mundo estranho,mas ela acabou virando um dos maiores nomes da Cultura Otaku.

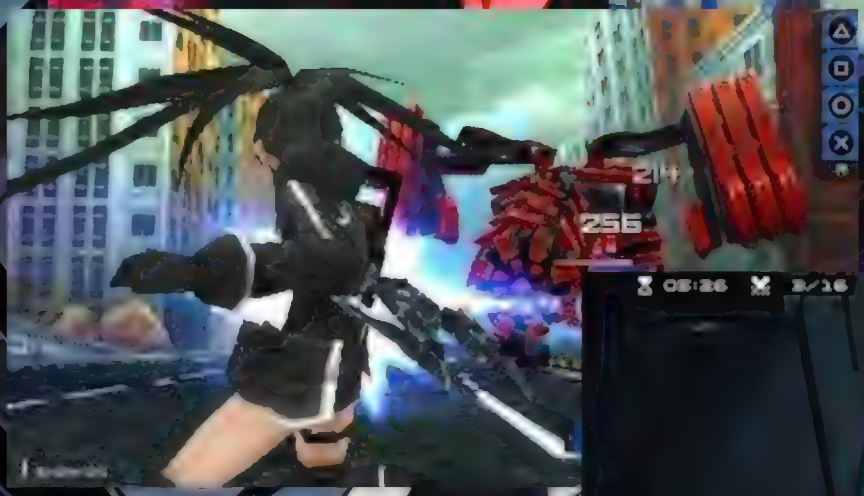
BLACK ROCK SHOOTER,A Garota do Mundo Preto e Branco,mas com um azul de esperança.

Criada na Era 2000 por Ryohei Fuke,mais conhecido pelo apelido HUKE,a personagem foi inspirada numa música do grupo Supercell estrelado pela Hastune Miku ganhando popularidade no Nico Nico Douga,um youtube japonês.A Franquia mostra mundos paralelos onde personagens do mundo real possuem contra partes nesse lugar que fica em um universo alternativo e travam batalhas de suas emoções. E isso foi que fez que Black Rock Shoote surgir-se,sendo uma espécie de contra-parte da Hatsune Miku da qual os fãs a batizaram ela de "A Sombra da Hatsune Miku"

O COMEÇO DA CARREIRA DELA COMO UMA LENDA

Logo no seu começo,a música da Black Rock Shooter foi um sucesso de visualizações e assim em 2010 a Série ganhou seu Primerio Anime.Intitulado apenas BRS The Animation Project,ele mostra uma amizade que coloca a prova a existência de um elo de amgias entre Matoi Kuroi e Yomi Takanashi,versões humanas de BRS e Dead Master.Logo o Sucesso foi grande que a franquia ganhou mais 2 Animes - Black Rock Shooter TV de 2012 e DawnFall de 2022,sendo esse ultimo que teve uma Dublagem Brasileira Oficialmente.





Nos Video-Games,BRS também fez fama com BRS the Game para PSP que foi elogiado como um dos melhores jogos do Portátil,mesclando Ação,Tiro e RPG tudo junto.

Logo ela teve um Jogo Mobile chamado Fragment que já usa a mecânica de Estratégia em Tempo Real onde controlamos diversas unidades originais além da própria BRS como a aliada do Jogador.

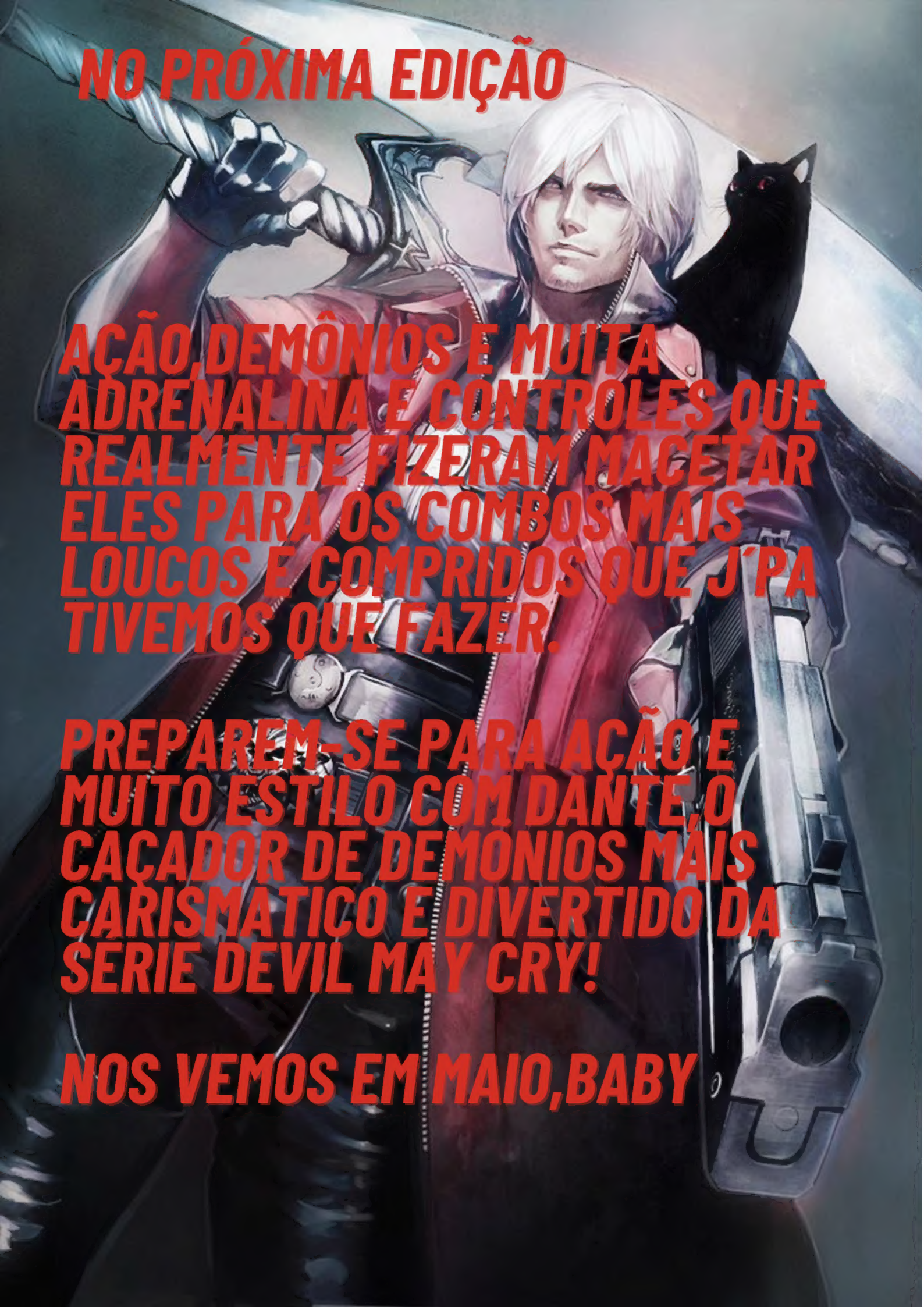
Já em Outros Jogos Black Rock Shooter fez presença onde claro ela sempre foi a melhor.Em 2010 ela junto da Dead Master participaram da Fofurice no Jogo de PSP Nendoroid Generation que homenagea a marca da GoodSmile Company.Porém dos Mobiles ela fez o sucesso absurdo com Blazing Simulacrum,o evento de Colaboração no Jogo Punishing Gray Raven desenvolvido pela Kuro Games.

A FORMA PURA DA LIBERDADE E BUSCA POR UM SIGINIFICADO DA PALAVRA "EXISTÊNCIA"

Depois de 35 anos desde ao seu nascimento,pouco se sabe se ela vai voltar um dia.

Mas ela sempre estará presente em nossos corações e em onde ela estiver.Mas uma coisa é certa.Ela virou a que nós consideramos como uma Heroína Lendária e assim estaremos esperando seu retorno futuramente.

Parabéns Black Rock Shooter,nos vemos no mundo estranho seu uma próxima vez.



NO PRÓXIMA EDIÇÃO

AÇÃO, DEMÔNIOS E MUITA ADRENALINA E CONTROLES QUE REALMENTE FIZERAM MACETAR ELES PARA OS COMBOS MAIS LOUCOS E COMPRIDOS QUE J´PA TIVEMOS QUE FAZER.

PREPAREM-SE PARA AÇÃO E MUITO ESTILO COM DANTE, O CAÇADOR DE DEMONIOS MAIS CARISMATICO E DIVERTIDO DA SÉRIE DEVIL MAY CRY!

NOS VEMOS EM MAIO, BABY